



PIANO TRIENNALE OFFERTA FORMATIVA

COMPLESSO SCOLASTICO ITALIANO "ISTITUTO EUGENIO MONTALE"
2026 – 2028

Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola COMPLESSO SCOLASTICO ITALIANO PARITARIO "ISTITUTO EUGENIO MONTALE" è stato elaborato dai docenti nelle sedute del 03 e 04/02/2026, del 09/02/2026, deliberato nella seduta dell'11/02/2026 e è stato approvato in plenaria da tutti gli ordini di studio nella seduta del 23/02/2026.

Annualità di riferimento dell'ultimo aggiornamento: 2026

Periodo di riferimento:

2026-2028



INDICE SEZIONI PTOF

1	LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO	• ANALISI DEL CONTESTO 4 • IDENTITÀ E STORIA DELL' ISTITUTO 5 • RISORSE UMANE E MATERIALI 6
2	LE SCELTE STRATEGICHE	• PRIORITÀ STRATEGICHE DEL TRIENNIO 9 • OBIETTIVI FORMATIVI 9 • PIANO DI MIGLIORAMENTO 10
3	L'OFFERTA FORMATIVA	• CURRICOLO E IMPIANTO PEDAGOGICO ... 14 • VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO 16 • INSERIMENTO DI ALUNNI E MOBILITÀ 22 • PROGETTI PERMANENTI 23
4	L'OGANIZZAZIONE	• ORGANIZZAZIONE SCOLASTICA 48 • OBIETTIVI E ORGANIZZAZIONE 50 • SERVIZI E SUPORTI ALL'UTENZA 56

LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

ANALISI DEL CONTESTO

Inquadramento istituzionale

Il Complesso Scolastico Italiano Paritario "Istituto Eugenio Montale" è una scuola italiana paritaria operante all'estero, inserita nel Sistema della Formazione Italiana nel Mondo ai sensi del Decreto Legislativo 64/2017.

La scuola garantisce un percorso formativo completo dalla Scuola dell'Infanzia al Liceo Scientifico, in conformità con l'ordinamento italiano vigente e con il riconoscimento delle autorità competenti italiane e brasiliane.

L'ente gestore è un'associazione senza fini di lucro, costituita da soci fondatori, benemeriti ed effettivi (genitori), responsabile della gestione amministrativa e patrimoniale dell'istituzione.

Contesto territoriale e comunità italiana

La scuola è situata nella città di San Paolo del Brasile, una delle principali metropoli dell'America Latina, caratterizzata da una significativa presenza di cittadini e discendenti italiani.

Il territorio si distingue per dinamismo economico, pluralità culturale e forte dimensione internazionale. In tale contesto, l'Istituto rappresenta un punto di riferimento per la comunità italo-brasiliana e per le famiglie interessate a un percorso formativo che integri sistema italiano e realtà locale.

La presenza storica della comunità italiana nel territorio costituisce un elemento strutturale del contesto sociale in cui la scuola opera.

Profilo dell'utenza

L'utenza scolastica comprende alunni di cittadinanza italiana residenti in Brasile, italo-discendenti, studenti brasiliani e, in misura minore, alunni italiani provenienti dall'Italia. Le famiglie scelgono l'Istituto per diverse motivazioni:

- valorizzazione del patrimonio linguistico e culturale italiano;
- opportunità di accesso al sistema universitario italiano ed europeo;
- continuità con il sistema di istruzione italiano;
- percorso educativo caratterizzato da dimensione interculturale e plurilingue.

Il contesto linguistico è plurilingue: l'italiano costituisce lingua veicolare dell'ordinamento italiano, affiancato dal portoghese quale lingua del Paese ospitante e dallo studio delle lingue straniere previste dal curriculum.

Specificità del sistema scolastico nel Paese ospitante

L'Istituto opera in un contesto caratterizzato dalla coesistenza tra ordinamento scolastico italiano e sistema educativo brasiliano, garantendo la corrispondenza tra i percorsi di studio e i rispettivi riconoscimenti.

Il calendario scolastico segue l'articolazione australe, in coerenza con la normativa locale, pur mantenendo il riferimento agli ordinamenti italiani.

La struttura dell'offerta formativa tiene conto:

- della necessità di integrazione tra curriculum italiano e requisiti del sistema brasiliano;
- della mobilità internazionale degli studenti;
- della dimensione interculturale propria delle scuole italiane all'estero.

IDENTITÀ E STORIA DELL' ISTITUTO

Origini

L'Istituto nasce negli anni Ottanta dall'iniziativa di un gruppo di famiglie italiane residenti a San Paolo, con l'obiettivo di garantire ai propri figli una formazione scolastica in continuità con il sistema educativo italiano, preservando lingua, cultura e identità in un contesto internazionale. Fin dalla sua fondazione, la scuola ha potuto contare sul sostegno della comunità italiana locale, di rappresentanti istituzionali, enti e associazioni, nonché di realtà imprenditoriali italiane e italo-brasiliane, consolidando progressivamente il proprio ruolo di riferimento educativo e culturale nel territorio.

Nel corso di oltre quarant'anni di attività, l'Istituto si è sviluppato fino a comprendere l'intero percorso formativo, dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria di Secondo Grado.

Evoluzione e riconoscimento istituzionale

L'Istituto opera come scuola paritaria italiana all'estero nel rispetto dei principi e dei requisiti previsti dalla Legge 62/2000, che inserisce le scuole paritarie nel sistema nazionale di istruzione, e nel quadro normativo disciplinato dal Decreto Legislativo 64/2017, relativo al sistema della formazione italiana nel mondo.

La parità scolastica è stata formalmente riconosciuta con Decreto Interministeriale n. 267/3643 del 19.04.2004, provvedimento che ha inserito l'Istituto nel sistema nazionale di istruzione italiano in qualità di scuola paritaria (con Liceo Scientifico quadriennale).

L'azione educativa è orientata alla piena conformità agli ordinamenti scolastici italiani, in coerenza con le Indicazioni Nazionali e con le disposizioni vigenti per le scuole italiane all'estero, nel rispetto della normativa del Paese ospitante.

Nel tempo, l'Istituto ha consolidato un'offerta formativa stabile e riconosciuta, contribuendo alla

diffusione della lingua e della cultura italiana e svolgendo una funzione di raccordo tra il sistema educativo italiano e la realtà brasiliana.

Identità culturale e progetto formativo biculturale

L'Istituto si caratterizza per una identità formativa biculturale, radicata nella tradizione educativa italiana e pienamente inserita nel contesto brasiliano.

Il percorso formativo è fondato sugli ordinamenti scolastici italiani e si sviluppa in coerenza con il curriculum previsto dall'ordinamento scolastico brasiliano, attuato in modo completo secondo la normativa del Paese ospitante.

L'offerta formativa garantisce agli studenti una preparazione riconoscibile in entrambi i sistemi educativi di riferimento, assicurando la validità dei percorsi sia in ambito italiano sia in ambito brasiliano.

La lingua italiana costituisce veicolo primario dell'azione didattica e fondamento dell'identità culturale dell'Istituto. In una prospettiva internazionale, la scuola promuove il plurilinguismo attraverso l'insegnamento strutturato della lingua inglese e, nella scuola secondaria di secondo grado, ulteriori percorsi linguistici coerenti con l'indirizzo di studi.

La dimensione biculturale si realizza in un progetto formativo integrato che valorizza pienamente entrambe le tradizioni educative, sviluppando competenze linguistiche, culturali e civiche adeguate a un contesto internazionale.

In tale prospettiva, l'Istituto pone al centro la dignità della persona e il rispetto delle differenze culturali, linguistiche ed etniche, riconoscendo la pluralità dei profili di sviluppo e delle modalità di apprendimento. Costituisce principio irrinunciabile il rifiuto di ogni forma di discriminazione, anche di natura razziale, nonché la tutela dell'integrità fisica, psicologica e morale degli studenti, quale condizione essenziale per un ambiente educativo sereno, inclusivo e rispettoso.

Natura giuridica e governance

L'Istituto è gestito da un'associazione senza fini di lucro. Tale assetto giuridico garantisce che le risorse economiche e gli eventuali avanzi di gestione siano reinvestiti a beneficio della qualità dell'offerta formativa e dello sviluppo dell'Istituzione.

Le famiglie, in qualità di associate, partecipano alla vita della scuola attraverso gli organi previsti dallo statuto associativo, contribuendo alla dimensione partecipativa e comunitaria che caratterizza l'identità dell'Istituto.

La *governance* si fonda su principi di trasparenza, responsabilità gestionale e coerenza con la normativa italiana e con le disposizioni del Paese ospitante.

RISORSE UMANE E MATERIALI

Risorse umane

L'Istituto si avvale di personale docente e non docente qualificato, selezionato in coerenza con i requisiti previsti dalla normativa italiana per le scuole paritarie e nel rispetto delle disposizioni vigenti nel Paese ospitante.

La direzione didattica e pedagogica è affidata al Coordinatore delle Attività Didattiche, responsabile della gestione educativa e dell'attuazione del Piano Triennale dell'Offerta Formativa. Il corpo docente costituisce elemento centrale dell'identità educativa della scuola. È composto da insegnanti madrelingua italiana e portoghese, in possesso dei titoli richiesti per l'insegnamento nei rispettivi ordinamenti di riferimento, e garantisce la realizzazione del curriculum italiano e del percorso formativo integrato con l'ordinamento brasiliano.

L'azione didattica si ispira a un orientamento metodologico di tipo socio-costruttivista, volto a promuovere la partecipazione attiva degli studenti, la collaborazione e la valorizzazione delle potenzialità individuali. La dimensione contenuta dei gruppi classe consente un'attenzione personalizzata ai processi di apprendimento e un monitoraggio costante del percorso formativo di ciascun alunno.

L'Istituto è riconosciuto dal Ministério da Educação do Brasil (MEC) come istituzione "Innovatrice e Creativa" e aderisce alla rete delle scuole associate all'UNESCO (PEA-UNESCO), promuovendo i principi dell'educazione alla cooperazione internazionale e alla cittadinanza globale.

Il personale amministrativo e i collaboratori scolastici contribuiscono al funzionamento organizzativo e gestionale dell'Istituto, assicurando continuità, efficienza e supporto ai processi educativi. L'organizzazione interna prevede inoltre figure di coordinamento e referenti per specifiche aree progettuali.

Risorse strutturali e materiali

L'edificio scolastico, realizzato su terreno del Município de São Paulo con il contributo della comunità italiana residente e di realtà imprenditoriali italo-brasiliane, è stato progettato per uso esclusivamente scolastico.

La sede è articolata in due corpi principali:

- un edificio centrale su due piani,
- una struttura laterale a un piano destinata alla Scuola dell'Infanzia.
- Nell'edificio centrale sono collocati:
 - al piano terra, gli uffici amministrativi e finanziari, la segreteria, l'auditorio e la mensa;
 - al primo piano, i laboratori di informatica e di scienze, la sala di ginnastica, la sala di musica e arte, la sala podcast e le classi della Scuola Primaria;
 - al secondo piano, le aule della Scuola Secondaria di I e II grado e la biblioteca.

La struttura dispone di:

- Salone polifunzionale/Auditorio, utilizzato per conferenze, eventi culturali e attività teatrali, dotato di palcoscenico mobile e impianto audio;
- Laboratorio multimediale, con postazioni collegate in rete e accesso individuale;

- Laboratorio di scienze, organizzato per attività teoriche e pratiche;
- Atelier artistici distinti per ordine di scuola, attrezzati per attività laboratoriali;
- Aula di musica, dotata di strumenti didattici;
- Biblioteca, con patrimonio librario a supporto delle attività curriculari;
- Mensa scolastica, con capienza di 120 posti;
- Sala podcast, destinata ad attività di produzione multimediale.
- Aule dotate di strumenti tecnologici a supporto della didattica.

Le dotazioni strutturali e tecnologiche sono oggetto di manutenzione e aggiornamento periodico, in coerenza con le esigenze dell'offerta formativa e nel rispetto della normativa locale in materia di sicurezza e agibilità.

LE SCELTE STRATEGICHE

PRIORITÀ STRATEGICHE DEL TRIENNIO

In coerenza con l'identità di scuola italiana paritaria all'estero e con il contesto biculturale in cui opera, l'Istituto individua per il triennio di riferimento le seguenti priorità strategiche:

1. Centralità dello studente come protagonista del percorso formativo, promuovendo partecipazione attiva, autonomia e responsabilità.
2. Consolidamento del modello educativo biculturale e plurilingue, garantendo piena integrazione tra ordinamento italiano e brasiliano e valorizzando il dialogo tra le due tradizioni culturali.
3. Sviluppo integrale della persona, secondo una prospettiva che coniuga dimensione cognitiva, etica, relazionale e civica.
4. Promozione della cittadinanza attiva e interculturale, in coerenza con i principi democratici, con i valori costituzionali italiani e con l'appartenenza alla rete delle scuole associate all'UNESCO.
5. Rafforzamento delle competenze linguistiche e scientifiche, con particolare attenzione al bilinguismo italiano-portoghese e al potenziamento della lingua inglese anche attraverso metodologie CLIL.

OBIETTIVI FORMATIVI

Gli obiettivi formativi rappresentano la declinazione operativa delle priorità strategiche e si articolano nelle seguenti aree:

Area etico-civica

- Sviluppo della consapevolezza dei valori della democrazia e della legalità.
- Educazione al rispetto delle differenze culturali, etniche, sociali e di genere.
- Promozione della capacità di dialogo, collaborazione e convivenza responsabile.
- Avvio a una comprensione critica e consapevole delle trasformazioni tecnologiche, inclusi i temi legati all'intelligenza artificiale.

Area cognitiva e disciplinare

- Acquisizione solida delle conoscenze fondamentali nelle diverse discipline.

- Comprensione dei paradigmi e dei linguaggi specifici dei campi del sapere.
- Sviluppo delle capacità di analisi, sintesi, argomentazione e problem solving.
- Consolidamento del metodo scientifico e della capacità di formulare e verificare ipotesi.

Area linguistica e comunicativa

- Padronanza della lingua italiana come lingua di scolarizzazione e veicolo culturale.
- Sviluppo equilibrato del bilinguismo italiano-portoghese.
- Potenziamento della lingua inglese e utilizzo della metodologia CLIL nella scuola secondaria.
- Capacità di utilizzare registri e codici comunicativi differenti in relazione ai contesti.

Sviluppo integrale della persona

In coerenza con i quattro pilastri dell'apprendimento definiti dall'UNESCO — sapere, saper fare, saper essere, saper convivere — l'Istituto promuove un percorso educativo volto a:

- costruzione autonoma del sapere;
- applicazione consapevole delle conoscenze;
- maturazione etica e responsabilità personale;
- capacità di convivenza armonica e cooperativa.

PIANO DI MIGLIORAMENTO

Area 1 – Successo formativo

Garantire il successo formativo di tutti gli alunni attraverso interventi sistematici di recupero, sostegno e potenziamento, con particolare attenzione alla dimensione bilingue e interculturale.

Obiettivi di miglioramento

- Ridurre le difficoltà persistenti nelle discipline di base.
- Rafforzare le competenze linguistiche nelle due lingue di scolarizzazione.
- Intervenire precocemente sulle lacune pregresse.
- Promuovere autonomia e consapevolezza nel metodo di studio.

Azioni operative

RECUPERO E SOSTEGNO

La scuola adotta un sistema articolato di interventi finalizzati alla prevenzione e al superamento delle difficoltà di apprendimento.

a) Rilevazione iniziale dei livelli di partenza

All'inizio dell'anno scolastico vengono svolte attività di revisione e prove diagnostiche per accertare prerequisiti e bisogni formativi.

I risultati orientano la programmazione didattica e l'eventuale attivazione di interventi

personalizzati.

b) Recupero in itinere

Attivato dal docente durante l'orario curricolare per alunni che evidenziano difficoltà specifiche.

Prevede:

- attività differenziate;
- esercizi mirati di consolidamento;
- percorsi personalizzati;
- assegnazioni mirate per il lavoro domestico.

L'intervento è tempestivo e integrato nella normale attività didattica.

c) Recupero parallelo

Rivolto ad alunni con lacune pregresse o difficoltà persistenti (in matematica e/o italiano). Si svolge in orario extracurricolare e può prevedere la formazione di gruppi trasversali per livello. L'obiettivo è colmare carenze strutturali e prevenire insuccessi reiterati.

d) Sportello didattico

Servizio pomeridiano su prenotazione, attivato in diverse discipline. Consente:

- chiarimenti su argomenti specifici;
- esercitazioni guidate con correzione immediata;
- rafforzamento del metodo di studio;
- preparazione a verifiche o prove strutturate.

Lo sportello promuove responsabilità e autonomia nell'organizzazione del proprio percorso.

e) Sostegno linguistico nel contesto bilingue

In considerazione della natura biculturale dell'Istituto, è frequente l'inserimento di alunni provenienti dall'Italia o da scuole brasiliane con competenze linguistiche parziali in una delle due lingue di insegnamento.

La scuola attiva interventi specifici, in orario curricolare o extracurricolare, finalizzati a:

- sviluppare competenze comunicative di base;
- sostenere l'acquisizione del linguaggio disciplinare;
- favorire la piena partecipazione alle attività scolastiche;
- ridurre il tempo di adattamento al nuovo contesto educativo.

Area 2 – Potenziamento linguistico e apertura internazionale

Rafforzare le competenze linguistiche plurilingui, in coerenza con il profilo internazionale della scuola e con le esigenze formative del XXI secolo.

Obiettivi di miglioramento:

- Potenziare la competenza comunicativa e accademica in lingua inglese.
- Sviluppare competenze disciplinari attraverso metodologie integrate.

- Favorire l'accesso degli studenti a percorsi universitari internazionali.

Azioni operative

1. PRODUZIONE DI TESTI

Nella classe IV della Scuola Secondaria di II grado (in previsione dell'Esame di Maturità) è attivato un corso extracurricolare finalizzato allo sviluppo delle competenze di scrittura nei diversi generi testuali, con attenzione alla correttezza linguistica, alla coerenza argomentativa e alla capacità espressiva.

2. POTENZIAMENTO DELLA LINGUA INGLESE

A partire dall'anno scolastico 2018 è stato progressivamente ampliato il monte ore di lingua inglese.

Scuola Primaria

- Introduzione dell'inglese nelle classi I e II con tre ore settimanali.
- Incremento da due a cinque ore settimanali nelle classi III, IV e V.

Scuola Secondaria di I grado

- Progressivo aumento delle ore a partire dalle classi prime (da tre a cinque ore settimanali), con estensione graduale alle classi successive.

3. Introduzione della metodologia CLIL nel Liceo

Nel Liceo l'innovazione ha riguardato la lingua veicolare di insegnamento delle Scienze, adottando la metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning).

L'insegnamento di discipline non linguistiche in lingua straniera:

- rafforza le competenze comunicative (BICS);
- sviluppa competenze cognitive e accademiche (CALP);
- consolida il profilo plurilingue dell'alunno.
- L'introduzione è avvenuta in modo progressivo su tutte le classi del ciclo.

Area 3 - Ampliamento dell'Offerta Formativa

Azioni operative

Formazione del personale

La scuola promuove percorsi di aggiornamento e approfondimento coerenti con il PTOF e con le priorità educative dell'Istituto, nei seguenti ambiti:

- Sviluppo della qualità della didattica;
- Sviluppo della valutazione per competenze;
- Sviluppo e consolidamento del modello bilingue;
- Sviluppo dell'innovazione metodologica e delle competenze digitali, con particolare attenzione all'uso consapevole dell'intelligenza artificiale in ambito educativo;

- Sviluppo di strategie pedagogiche per la promozione della convivenza civile, della comunicazione costruttiva e delle competenze etiche e civiche.

Formazione del personale ausiliario

L'Istituto promuove percorsi di formazione rivolti al personale ausiliario, coordinati dalla Direzione didattica, finalizzati al rafforzamento delle competenze organizzative, relazionali e di collaborazione educativa, in coerenza con l'identità pedagogica della scuola e con gli standard di qualità del servizio.

Docenti e personale ATA partecipano inoltre ai percorsi obbligatori in materia di salute e sicurezza sul lavoro e di primo soccorso, secondo la normativa vigente.

Sono attivati, ove necessario, corsi di lingua italiana per il personale, in coerenza con l'identità culturale e il progetto bilingue dell'Istituto.

L'OFFERTA FORMATIVA

CURRICOLO E IMPIANTO PEDAGOGICO

L'Offerta Formativa della Scuola Eugenio Montale si fonda su un curriculum verticale coerente con le Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, aggiornate secondo le più recenti disposizioni ministeriali (2025), con il riordino della scuola secondaria di secondo grado (D.P.R. 89/2010) e con la normativa vigente per le scuole italiane all'estero, in integrazione con le disposizioni del sistema educativo brasiliano.

Dal 2013 l'Istituto fa parte della rete delle scuole associate all'UNESCO, promuovendo progetti coerenti con i principi della cittadinanza globale e della Cultura della Pace.

Il progetto educativo si caratterizza per:

- integrazione strutturale tra ordinamento italiano e brasiliano;
- valorizzazione del bilinguismo e della dimensione interculturale;
- centralità dell'alunno quale soggetto attivo del processo di apprendimento;
- sviluppo progressivo di conoscenze, abilità e competenze in prospettiva europea e internazionale.

Il curriculum promuove lo sviluppo integrale della persona attraverso quattro dimensioni fondamentali dell'apprendimento:

- sapere: acquisizione organica dei contenuti disciplinari;
- saper fare: applicazione consapevole delle conoscenze in contesti diversi;
- saper essere: costruzione dell'identità personale e responsabilità etica;
- saper convivere: competenza relazionale e rispetto delle differenze.

Particolare attenzione è riservata:

- allo sviluppo del pensiero critico;
- all'educazione digitale e all'uso consapevole delle tecnologie, inclusa l'intelligenza artificiale;
- alla sostenibilità ambientale.
- all'educazione civica e alla cittadinanza globale;

Educazione civica

Considerando che i tre nuclei concettuali dell'Educazione civica sono:

1. Costituzione
2. Sviluppo sostenibile
3. Cittadinanza digitale

La scuola

- favorisce lo studio della Costituzione italiana e promuove percorsi di educazione alla legalità, finalizzati al rispetto delle regole, alla responsabilità individuale e alla partecipazione consapevole alla vita democratica;
- sviluppa progetti coerenti con gli obiettivi dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile;
- attua percorsi di cittadinanza digitale volti a promuovere un uso consapevole, critico e responsabile delle tecnologie.

Sono previsti, a integrazione della programmazione curricolare, incontri con specialisti sui temi della sicurezza dei dati personali, della tutela della privacy, dell'identità digitale e della prevenzione del *cyberbullismo*, con interventi calibrati per i diversi ordini di scuola.

Inclusione e personalizzazione dei percorsi

L'inclusione costituisce principio strutturale dell'azione educativa dell'Istituto e parte integrante dell'offerta formativa. In coerenza con la normativa vigente in materia di inclusione scolastica, la scuola garantisce interventi personalizzati e strategie didattiche finalizzate a rispondere ai bisogni educativi degli alunni, attraverso la progettazione collegiale, l'eventuale predisposizione di piani personalizzati e la collaborazione con le famiglie.

Attività Complementari

Le attività complementari integrano il percorso curricolare, contribuendo alla formazione culturale, sociale e civile degli studenti.

Rientrano in questa area:

VIAGGI DI STUDIO

Sono promossi viaggi di istruzione in Italia e in Brasile, finalizzati all'approfondimento culturale, storico e linguistico. Tali esperienze favoriscono autonomia, responsabilità e competenze relazionali.

In questa prospettiva si inserisce il viaggio d'istruzione in Italia, momento qualificante del percorso liceale, che offre un'esperienza diretta del patrimonio storico, artistico e scientifico italiano, rafforzando e rendendo concreta la formazione acquisita nel curriculum.

EVENTI CULTURALI, VIAGGI E INIZIATIVE ISTITUZIONALI

La scuola organizza e partecipa a:

- Festa della Repubblica
- Giornata della Memoria
- Iniziative di integrazione scuola-famiglia
- Libriamoci
- Maggio dei Libri
- Mattina del racconto
- Olimpiadi sportive

- Settimana della Lingua Italiana
- Viaggio 5ª Primaria
- Eventi culturali e tradizioni locali (es. Festa junina)
- Mostra del Sapere. Evento conclusivo di valorizzazione e disseminazione dei percorsi didattici, comprendente i progetti dell'anno scolastico e le attività sviluppate sul tema UNESCO annuale, con progettazione autonoma dell'allestimento e dell'esposizione.

VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

La valutazione è parte integrante del processo formativo ed è attuata in conformità al Decreto Legislativo 62/2017, alla normativa vigente per le scuole italiane all'estero e alle disposizioni ministeriali in materia di valutazione periodica e finale.

Essa persegue finalità formative e certificative e si fonda su:

- coerenza tra obiettivi di apprendimento, attività didattiche e strumenti di verifica;
- trasparenza dei criteri deliberati dagli organi collegiali;
- collegialità nella definizione delle modalità valutative;
- attenzione alla progressione individuale rispetto ai livelli di partenza.

La valutazione precede, accompagna e segue il processo di insegnamento-apprendimento. Non costituisce un fine, ma uno strumento volto a rendere visibile il percorso formativo e a orientare l'azione educativa verso il pieno sviluppo delle competenze.

Si articola in:

- valutazione diagnostica iniziale, per la rilevazione dei prerequisiti;
- valutazione formativa in itinere, con funzione regolativa e orientativa;
- valutazione sommativa periodica e finale, volta ad accertare il raggiungimento degli obiettivi previsti.

Valutazione nella Scuola dell'Infanzia

Nella Scuola dell'Infanzia la valutazione ha esclusiva funzione formativa ed è fondata sull'osservazione sistematica e documentata dei processi di sviluppo e di apprendimento. Non sono previsti voti né giudizi numerici. La rilevazione riguarda i progressi individuali in riferimento ai Campi di esperienza e considera i ritmi di maturazione, l'autonomia, le competenze relazionali e le modalità di partecipazione.

La documentazione pedagogica costituisce parte integrante del processo valutativo e orienta la progettazione educativa in un'ottica di personalizzazione, continuità e inclusione.

Gli esiti dell'osservazione sono registrati in modo sistematico e comunicati alle famiglie, ogni quadrimestre, attraverso relazioni individuali descrittive, che illustrano i traguardi raggiunti e forniscono elementi puntuali sul percorso evolutivo del bambino.

Valutazione nella Scuola Primaria

Come da OM 3/2025, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, verrà espresso un giudizio descrittivo nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti. I docenti, pertanto, valuteranno, per ciascun alunno, il livello di acquisizione degli obiettivi di apprendimento appositamente individuati quale oggetto di valutazione periodica e finale.

TABELLA DEI CRITERI DI VALUTAZIONE - SCUOLA PRIMARIA

Valutazione periodica – giudizio descrittivo Livelli di acquisizione degli obiettivi di apprendimento	
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al

	contesto.
Per descrivere gli apprendimenti vengono considerate quattro dimensioni quali: autonomia; continuità; tipologia della situazione (nota e non nota); risorse mobilitate.	

Nella Scuola Primaria il voto di condotta è espresso mediante gli stessi giudizi sintetici della valutazione (ottimo, distinto, buono, discreto, sufficiente, insufficiente) e viene attribuito sulla base dei seguenti indicatori:

- rispetto del regolamento;
- rispetto dei compagni;
- rispetto del personale docente e non docente;
- rispetto degli spazi e dei materiali.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

Al termine della scuola Primaria è rilasciata la certificazione delle competenze, redatta collegialmente secondo i modelli ministeriali vigenti.

La valutazione del livello globale di maturazione non deriva da una media aritmetica dei risultati, ma da una considerazione complessiva dell'evoluzione del processo formativo e dei progressi compiuti.

Valutazione nella Scuola Secondaria di I e II Grado

Nella Scuola Secondaria di I e II grado la valutazione degli apprendimenti è espressa in voti numerici in decimi. Le verifiche possono essere:

- scritte;
- orali;
- pratiche;
- laboratoriali.

A partire dall'OM 3/2025, anche nella scuola secondaria la valutazione del comportamento è espressa in voto numerico in decimi.

AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

È ammesso alla classe successiva l'alunno che:

- abbia frequentato almeno il 75% del monte ore annuale personalizzato;
- abbia conseguito una valutazione finale pari o superiore a 6/10 in ciascuna disciplina, salvo diversa deliberazione motivata del Consiglio di Classe nei casi previsti dalla normativa.

Nel corso dell'anno, in presenza di insufficienze, sono attivati interventi di recupero e sostegno.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE - Secondaria di I grado

Al termine della Scuola Secondaria di I grado, è rilasciata la certificazione delle competenze, redatta

collegialmente secondo i modelli ministeriali vigenti.

SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO – Secondaria di II grado

Qualora, al termine dell'anno scolastico, lo studente non abbia conseguito la sufficienza in una o più discipline, il Consiglio di Classe può deliberare la sospensione del giudizio, ai sensi del Decreto Ministeriale n. 80.

In tal caso:

- la scuola comunica per iscritto alle famiglie le carenze rilevate;
- sono indicate le modalità di recupero;
- le verifiche si svolgono entro l'inizio dell'anno scolastico successivo;
- il Consiglio di Classe procede alla valutazione definitiva.

In caso di esito positivo, lo studente è ammesso alla classe successiva.

CREDITO SCOLASTICO – Secondaria di II grado

Dalla classe seconda della scuola secondaria di II grado, agli studenti ammessi alla classe successiva o all'Esame di Stato è attribuito un credito scolastico, calcolato sulla base della media dei voti, secondo la tabella ministeriale vigente.

Per l'attribuzione del punteggio all'interno della fascia di appartenenza si considerano:

- assiduità nella frequenza;
- interesse e impegno;
- partecipazione al dialogo educativo;
- attività sportive agonistiche nazionali o internazionali;
- certificazioni linguistiche riconosciute (livello B2 o superiore);
- attività di volontariato documentate;
- attività lavorativa documentata;
- valutazione massima in Religione Cattolica.

In caso di promozione successiva a sospensione del giudizio, non è attribuito il punteggio superiore della fascia individuata dalla media dei voti.

Il docente di Religione Cattolica partecipa a pieno titolo alle deliberazioni relative all'attribuzione del credito, pur non concorrendo la disciplina al calcolo della media.

DIPLOMI

Il primo ciclo di istruzione si conclude con l'Esame di Stato. Il superamento dell'esame costituisce titolo di accesso al secondo ciclo di istruzione.

Al termine del secondo ciclo, dopo aver superato l'Esame di Maturità, ricevono il diploma italiano. Mentre il diploma brasiliano di "Ensino Médio" con la sola ammissione all'esame.

TABELLA DEI CRITERI DI VALUTAZIONE - SCUOLA SECONDARIA DI I E II GRADO

Avvalendosi del supporto delle prove orali, scritte, pratiche e grafiche, dei compiti e dei lavori scolastici, oltre ad un giudizio globale ed individualizzato che deve tenere conto del percorso di ogni singolo alunno, la valutazione è espressa tramite i voti della tabella sottostante considerando i seguenti aspetti:

- Livello di acquisizione delle conoscenze.
- Grado di rielaborazione concettuale e capacità di fare collegamenti in maniera critica, creativa e autonoma.
- Uso dei linguaggi specifici, organizzazione ed espressione dei contenuti appresi.

10	Lo studente dimostra un'ottima e critica conoscenza degli argomenti, operando efficaci ed originali collegamenti personali; si esprime con chiarezza, ordine e precisione terminologica.
9	Lo studente dimostra una distinta conoscenza degli argomenti, sa operare collegamenti, possiede capacità critica e si esprime con chiarezza, ordine e domina il linguaggio specifico.
8	Lo studente dimostra una buona conoscenza degli argomenti, opera opportuni collegamenti; si esprime con chiarezza e ordine.
7	Lo studente rivela una discreta conoscenza degli argomenti che sa organizzare ed esporre in modo ordinato, avvalendosi di una terminologia adeguata.
6	Lo studente conosce i contenuti essenziali, che organizza in un'esposizione corretta ma poco approfondita e poco autonoma, dando prova delle sole competenze essenziali.
5	Lo studente dimostra una conoscenza a tratti lacunosa; incontra difficoltà nell'analisi ed espone in modo non sempre chiaro e corretto, dimostrando limitate competenze.
4	Lo studente presenta gravi lacune nella conoscenza e comprensione dei contenuti, che espone in modo poco pertinente, rivelando scarse competenze.
meno di 4	Lo studente non è in grado di affrontare nessuna prova per le gravissime lacune conoscitive o per l'assoluta mancanza di impegno.

**TABELLA E CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA -
SCUOLA SECONDARIA DI I E II GRADO**

VOTI	INDICAZIONI			
	FREQUENZA E RISPETTO DELL'ORARIO	COMPORTAMENTO (RISPETTO DEL REGOLAMENTO PER COMPAGNI, PERSONALE DOCENTE E NON DOCENTE, SPAZI E MATERIALI)	PARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI	IMPEGNO E PUNTUALITÀ NEGLI DEMPIMENTI SCOLASTICI
10	Assidua, rari ritardi e/o uscite anticipate.	Eccellente, corretto, propositivo, collaborativo e costruttivo. Interazione corretta e equilibrata con compagni e personale docente e non docente.	Attenta, interessata, responsabile, collaborativa, costruttiva e critica.	Notevole. Assolve le consegne in maniera puntuale e costante. Cura, completezza e autonomia nei lavori assegnati. È sempre in possesso del materiale necessario, fisico e digitale, e ne fa un uso adeguato.
9	Sporadiche assenze, rari ritardi e/o uscite	Molto buono, corretto, responsabile. Interazione corretta ed equilibrata con compagni e personale	Attenta, responsabile e collaborativa.	Più che soddisfacente, diligente, cura e completezza nei lavori assegnati, rispetto delle consegne. Ha sempre il

	anticipate.	docente e non docente.		materiale necessario, fisico e digitale, e ne fa un uso adeguato.
8	Alcune assenze e ritardi e/o uscite anticipate.	Generalmente buono, ma non sempre rispettoso delle regole, sufficientemente responsabile. Interazione non sempre corretta con compagni e personale docente e non docente.	Non sempre attenta e responsabile.	Non sempre rispetta i tempi di consegna dei lavori assegnati. Alcune volte non è in possesso del materiale necessario, fisico e digitale.
7	Molte assenze, ritardi e/o uscite anticipate.	Non rispettoso delle regole. Interazione non corretta con compagni e personale docente e non docente. Fa uso di un linguaggio scurrile.	Discontinua.	Non rispetta i tempi di consegna dei lavori assegnati. Spesso non è munito del materiale necessario, fisico e digitale, e quando ne è in possesso ne fa un uso inadeguato.
6	Frequenti e numerose le assenze, i ritardi e/o le uscite anticipate.	Scorretto. svolge una costante azione di disturbo. non rispetta i compagni e il personale docente e non docente e lo spazio scolastico. Fa uso di un linguaggio scurrile.	Selettiva, passiva, dispersiva e saltuaria.	Non si impegna. Non rispetta i tempi di consegna e non è in possesso del materiale necessario, fisico e digitale, e quando ne è in possesso ne fa costantemente un uso inadeguato.
5	Frequenti e numerose assenze e ritardi.	Non rispetta le regole e svolge azione di disturbo. non rispetta i compagni e il personale docente e non docente. riceve varie ammonizioni e viene sanzionato varie volte con l'allontanamento dalla comunità scolastica. Mette in rischio frequentemente la propria incolumità e quella degli altri.	Disinteressata.	Non rispetta le consegne ed è sistematicamente privo del materiale necessario, fisico e digitale, e quando ne è in possesso ne fa costantemente un uso inadeguato.

Nota: a partire dall' anno scolastico 2024/2025 la valutazione del comportamento nella scuola secondaria di primo grado è espressa anch'essa con voti in decimi e un voto inferiore a 6 può determinare la non ammissione alla classe successiva o all' Esame di Stato.

INSERIMENTO DI ALUNNI E MOBILITÀ

Iscrizioni per alunni provenienti da calendario boreale

Gli alunni provenienti da scuole con calendario boreale, al fine di essere inseriti nella classe per la quale hanno conseguito la promozione, devono formalizzare l'iscrizione e iniziare la frequenza entro e non oltre il 10 giugno.

Gli alunni che giungono successivamente a tale data sono inseriti nella classe già conclusa, anche qualora risultino promossi alla classe successiva nel sistema di provenienza.

Essendo l'Istituto una scuola italiana paritaria operante in Brasile, l'inserimento deve inoltre avvenire nel rispetto della normativa brasiliana vigente, in particolare con riferimento all'età anagrafica. La regola sopra indicata è pertanto applicata in conformità anche alle disposizioni locali.

Iscrizioni alla Scuola Secondaria di II grado

Per gli alunni provenienti dall'Italia o da scuole con calendario boreale, considerato che il Liceo dell'Istituto è strutturato su percorso quadriennale e che il primo anno corrisponde al biennio del percorso quinquennale italiano, si adottano i seguenti criteri di inserimento.

Corrispondenza tra Liceo Quinquennale e Liceo Quadriennale

<u>Liceo Quinquennale</u>	<u>Liceo Quadriennale (Eugenio Montale)</u>
Classe I	Classe I
Classe II	—
Classe III	Classe II
Classe IV	Classe III
Classe V	Classe IV

Criteri di inserimento

Alunni provenienti da Liceo Quinquennale – Calendario boreale.

<u>Classe frequentata / Promozione</u>	<u>Iscrizione dopo il 10 giugno</u>	<u>Iscrizione entro il 10 giugno</u>
Classe I → promozione alla II	Classe I	Classe I
Classe II → promozione alla III	Classe I	Classe II
Classe III → promozione alla IV	Classe II	Classe III
Classe IV → promozione alla V	*	*

* Gli alunni promossi alla classe V del Liceo Quinquennale, provenienti da scuole italiane, possono essere inseriti nell'ultimo anno del percorso quadriennale esclusivamente nel mese di gennaio.

Mobilità studentesca internazionale

L'Istituto riconosce l'elevato valore educativo delle esperienze di studio all'estero e ne promuove la realizzazione quale occasione di crescita personale, linguistica e interculturale.

La mobilità può essere effettuata per alcuni mesi o per un intero anno scolastico. Al fine di garantire la continuità del percorso formativo e il reinserimento nel gruppo classe di provenienza, sono osservati criteri condivisi, nel rispetto dell'ordinamento scolastico italiano e della struttura del curriculum dell'Istituto.

In particolare, la scuola tiene conto:

- della differenza tra calendario australe e calendario boreale;
- per il Liceo, della diversa articolazione del percorso quadriennale rispetto a quello quinquennale.

Mobilità verso scuole con calendario australe

Qualora l'alunno frequenti una scuola con calendario australe, al rientro è reinserito nella classe di provenienza, previo eventuale esame integrativo volto a verificare l'allineamento agli obiettivi disciplinari previsti.

Mobilità verso scuole con calendario boreale

Nel caso di frequenza presso scuole con calendario boreale, il reinserimento è regolato in base alla data di conclusione dell'anno scolastico estero (con riferimento al 10 giugno, come da disposizioni interne).

La frequenza di alcuni mesi presso scuole con calendario boreale è preferibilmente collocata nel secondo quadrimestre (australe), al fine di agevolare il passaggio all'anno successivo.

Indicazioni per la Scuola Secondaria di II grado

Per la Scuola Secondaria di II grado, l'esperienza di mobilità annuale è preferibilmente realizzata nel secondo o nel terzo anno di corso, al fine di garantire una più agevole continuità didattica.

PROGETTI PERMANENTI

I progetti permanenti della scuola sono:

PROGETTO OLIMPIADI SPORTIVE EUGENIO MONTALE

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto	Sviluppare, attraverso lo sport, l'integrazione, la competizione, la cooperazione e la conoscenza utilizzando temi multidisciplinari.
---	---

Destinatari	Alunni di tutti gli ordini di studio
Coordinatori	Prof. Bruno Fernandes e Prof. Carolina Dias
Indicazione dei bisogni formativi ai quali il progetto intende dare risposte	Permettere l'apprendimento nell'ambito multidisciplinare favorendo la ricerca del sapere attraverso pratiche ludiche e di cooperazione.
Risorse umane e materiali utilizzabili nella realizzazione del progetto	Risorse umane: gli alunni della IV Liceo aiuteranno, organizzeranno e impareranno a coordinare l'evento insieme ai professori Coordinatori. Attrezzature sportive specifiche e materiale di cancelleria.
Individuazione degli indicatori di apprendimento che il progetto vuole far conseguire: conoscenze, competenze, capacità, strategie	• Sviluppo della capacità di lavorare in squadra • Assunzione di responsabilità individuale nel contesto collettivo • Rispetto delle regole e degli altri • Accettazione della vittoria e della sconfitta • Capacità organizzativa individuale e di gruppo • Spirito di iniziativa e collaborazione • Inclusione dei compagni con maggiori difficoltà • Sviluppo di leadership positiva e capacità decisionale Strategie: Le attività saranno organizzate attraverso una pianificazione partecipata, con definizione condivisa di regole, ruoli e modalità operative, promuovendo il coinvolgimento attivo degli studenti anche nelle funzioni di coordinamento.
Verifica dei risultati del progetto	Verificare con gli "studenti coordinatori" come procede l'evento, annotare e discutere gli avvenimenti alla fine della giornata. Valutare gli atteggiamenti degli studenti e del loro coinvolgimento nelle attività. Dopo l'evento: elencare tutti gli aspetti positivi e negativi e discutere con gli studenti; riunirsi con gli insegnanti, la coordinazione e la direzione per discutere i punti rilevanti e decidere nuovi progetti per il prossimo anno.

PROGETTO ASSEMBLEA DI CLASSE

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto	Appropriarsi con responsabilità di uno spazio di autonomia.
Destinatari	Alunni di tutti gli ordini di studio

Coordinatore	Prof.ssa Giuliana Colarullo e Prof.ssa Amanda Visani
Indicazione dei bisogni formativi ai quali il progetto intende dare risposte	Rendere il discente protagonista del processo formativo Il progetto nasce dalla necessità di aiutare gli alunni nel loro processo di maturazione, offrendogli uno spazio di autogestione, all'interno del quale possano imparare l'arte del dialogo e dell'ascolto, la capacità di far prevalere le opinioni della maggioranza nel rispetto delle istanze minoritarie.
Risorse umane e materiali utilizzabili nella realizzazione del progetto	Il progetto prevede l'istallazione di un processo di rappresentanza democratica, attraverso l'elezione dei rappresentanti di classe (Sc. Sec. I – classe III e Sc. Sec. II grado) o attraverso l'allineamento proposto da docenti e coordinatore (Sc. dell'Infanzia – sezioni A, B, C e Sc. Primaria), e lo svolgimento di assemblee di classe con cadenza da definirsi (almeno ogni 2 settimane), secondo un ordine del giorno che verrà via via stabilito a seconda delle necessità dei rispettivi gruppi, in modo che il gruppo classe si abitui a dibattere democraticamente le questioni ad esso inerenti.
Individuazione degli indicatori di apprendimento che il progetto vuole far conseguire: conoscenze, competenze, capacità, strategie	- Rendere gli alunni protagonisti nella gestione del gruppo classe; - Apprendimento delle dinamiche di democrazia interna; - Aiutare gli studenti ad elaborare strategie di comunicazione interclasse atte alla risoluzione dei conflitti; - Sensibilizzare al rispetto dell'altro, con particolare attenzione alle minoranze; - Aumentare la capacità d'ascolto; - Educare al rispetto reciproco e alla convivenza civile.
Verifica dei risultati del progetto	Lo sviluppo della capacità di dialogo, dell'empatia, della capacità autonoma di prendere decisioni in situazioni di conflitto dal punto di vista etico e morale. La verifica avviene attraverso l'osservazione costante del gruppo e di ogni singolo alunno da parte del corpo docente durante lo svolgimento delle normali attività formative.

PROGETTO SETTIMANA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto	La <i>Settimana</i> promuove, in tutto il mondo, la lingua italiana nelle sue più varie sfaccettature scegliendo ogni anno un tema specifico o un particolare settore d'uso della lingua. È organizzata dal Ministero degli Affari Esteri, dall'Accademia della Crusca, dal Consolato e dall'Istituto Italiano di Cultura di San Paolo, dalla cattedra di Italianistica dell'Università di San Paolo (USP). Il progetto intende sensibilizzare gli alunni sull'importanza di alcuni aspetti della lingua, della letteratura e della cultura italiana, come il tema scelto ogni anno suggerisce. Inoltre, offre agli alunni la possibilità di confrontarsi con gli studenti universitari dei corsi di lingua, letteratura e cultura italiana.
Destinatari	Alunni di tutti gli ordini di studio
Coordinatori	Docenti di italiano della Scuola dell'Infanzia, Primaria, Secondaria di I e di II grado
Indicazione dei bisogni formativi ai quali il progetto intende dare risposte	• Rafforzamento delle competenze linguistiche in italiano, con particolare attenzione all'uso consapevole e funzionale della lingua in contesti comunicativi autentici. • Consolidamento dell'identità culturale italiana in un contesto internazionale e plurilingue. • Sviluppo della consapevolezza interculturale e della capacità di dialogo tra lingue e culture. • Valorizzazione del patrimonio letterario, artistico e scientifico italiano in coerenza con il tema annuale proposto a livello internazionale. • Potenziamento delle competenze espressive, argomentative e creative attraverso attività laboratoriali, performative e multimediali. • Promozione del protagonismo degli studenti mediante esperienze di ricerca, produzione e presentazione pubblica.
Risorse umane e materiali utilizzabili nella realizzazione del progetto	Professori di lingua e letteratura italiana. Materiali necessari per allestire la presentazione.

Individuazione degli indicatori di apprendimento che il progetto vuole far conseguire: conoscenze, competenze, capacità, strategie	Conoscenze: relative alle materie di studio, richieste dal tema della Settimana e dal tipo di presentazione scelta. Competenze: abilità di lettura, interpretazione, produzione di testi di vario tipo.
Verifica dei risultati del progetto	Dialogo fra il gruppo di professori coinvolti nel progetto. Osservazione dell'attività e della produzione degli alunni. Riflessione con gli alunni del processo di preparazione e dei risultati ottenuti e discussione.

PROGETTO RIVISTA IL GIRASOLE

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto	IL GIRASOLE
Destinatari	Tutta la comunità scolastica e pubblico esterno
Coordinatore	Prof.ssa Amanda Visani
Indicazione dei bisogni formativi ai quali il progetto intende dare risposte	Supporto e sviluppo dell'apprendimento della lingua italiana; sviluppo della creatività e della capacità di ricerca; scuola aperta ad un dialogo interculturale e sociale. Coinvolgimento di tutti gli alunni a produrre ed esporre articoli propri, creando un momento di integrazione tra la scuola e la società brasiliana e non solo.
Risorse umane e materiali utilizzabili nella realizzazione del progetto	Docenti e alunni di ogni ordine di studio. Designer grafico per il montaggio della rivista.
Individuazione degli indicatori di apprendimento che il progetto vuole far conseguire: conoscenze, competenze, capacità, strategie	Sviluppare la competenza scritta e di ricerca dell'alunno Imparare a scrivere un articolo di giornale su vari temi Incentivare la cooperazione tra docenti e alunni, docenti e docenti, alunni e alunni. Conoscere le tappe della formazione giornalistica di una rivista scolastica rivolta ad un ampio pubblico.
Verifica dei risultati del progetto	Esposizione degli articoli e delle ricerche elaborate dagli alunni e pubblicati quadrimestralmente nella rivista.

PROGETTO SALAS VERDES

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto	Un progetto che promuove l'implementazione di Stanze Verdi, che fungono da centri di informazione e
---	---

	formazione ambientale, in conformità con le linee guida prioritarie del Ministero dell'Ambiente e dei Cambiamenti Climatici - MMA e i principi della Politica Nazionale di Educazione Ambientale – PNEA del governo brasiliano. Il 19 febbraio 2025, la scuola Eugenio Montale ha ricevuto il patrocinio del Ministero dell'Ambiente brasiliano per la Stanza Verde Montale. La Stanza Verde Montale sviluppa un progetto trasversale, ovvero coinvolgerà tutte le aree della scuola, con approcci e prospettive diverse. Tutti, in qualche modo, dovranno contribuire al raggiungimento degli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile - OSSs (Obiettivi dello sviluppo sostenibile) e dell'Accordo di Parigi, verso la transizione verso società ambientalmente responsabili e socialmente giuste.
Destinatari	Tutta la comunità scolastica
Coordinatore del progetto	Prof.ssa Giuliana Colarullo
Indicazione dei bisogni formativi, conoscenze e competenze che il progetto intende raggiungere.	La Stanza Verde è uno spazio dedicato allo sviluppo di attività didattiche pratiche incentrate su temi socio-ambientali e culturali, con l'obiettivo di contribuire e stimolare il dibattito critico, l'organizzazione e il rafforzamento delle identità locali e delle comunità nel loro complesso.
Verifica dei risultati del progetto	Rendere gli alunni e tutta la comunità scolastica consapevoli e artefici di pratiche per un atteggiamento responsabile verso l'ambiente e tutto ciò che comprende la sostenibilità per il pianeta Terra.

PROGETTO ARTELIGIONE

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto.	Serie di dialoghi sulla diversità religiosa. Il progetto "ARTELIGIONE" si configura come un contenitore culturale ed espressivo che integra arte, religione e impegno civile. Esso racchiude al suo interno un insieme di iniziative trasversali che, attraverso diversi linguaggi comunicativi, offrono agli alunni l'opportunità di esplorare la dimensione religiosa e valoriale in modo creativo e partecipato. Esempi di attività realizzate e previste sono:
---	--

	- Laboratorio Teatrale "Eco-Mosè": messa in scena di uno spettacolo dedicato alla figura del profeta e al tema della sostenibilità Ecologica. - Laboratorio Teatrale "Panos e Lendas": percorso sull'identità e la rappresentazione di sé attraverso lo studio e la realizzazione di maschere. - Tradizione e Comunità: allestimento del presepe, come momento di condivisione delle radici culturali e religiose. - Più forte ti scriverò: scrittura di lettere da parte degli alunni indirizzate ai coetanei nelle zone di guerra, per costruire un ponte di affetto e vicinanza. - Funiculì, Funiculà: partecipazione alla registrazione di una musica che confluirà in un libro pubblicato in Brasile, aprendo un dialogo artistico internazionale. Attraverso il teatro, la manualità, la scrittura e il dialogo interculturale, il progetto "ARTELOGIONE" si propone di educare gli studenti alla bellezza, all'empatia e alla conoscenza, facendo dell'espressione artistica uno strumento privilegiato per parlare di fede e di umanità.
Destinatari	Tutta la comunità scolastica
Professori	Prof. Sergio Ricciuto
Indicazione dei bisogni formativi, conoscenze e competenze che il progetto intende raggiungere.	Il progetto ARTELOGIONE risponde al bisogno degli studenti di esprimere le proprie emozioni e di confrontarsi con temi profondi come la fede, la pace e l'identità culturale, offrendo canali creativi alternativi alla didattica tradizionale. Attraverso la realizzazione degli spettacoli teatrali, la costruzione del presepe, la scrittura di lettere ai bambini nelle zone di guerra (Più forte ti scriverò) e la partecipazione alla pubblicazione del libro in Brasile, gli alunni acquisiranno conoscenze specifiche in ambito storico-religioso, artistico e linguistico. Svilupperanno inoltre competenze fondamentali come l'espressione culturale, l'empatia, la cooperazione e la cittadinanza attiva, imparando a tradurre valori e sentimenti in azioni concrete e condivise.
Verifica dei risultati del progetto	La verifica dei risultati del progetto ARTELOGIONE avverrà attraverso l'osservazione diretta delle restituzioni finali (spettacoli teatrali, allestimento del presepe), l'analisi delle lettere prodotte per il progetto "Più forte ti scriverò" e del contributo audio destinato

	alla pubblicazione in Brasile, nonché tramite questionari di gradimento e momenti di autovalutazione con gli alunni. Il successo del progetto sarà misurato sulla base della partecipazione attiva degli studenti, della qualità espressiva dei prodotti realizzati e della loro capacità di interiorizzare i messaggi valoriali e religiosi proposti.
--	---

PROGETTO VIVIAMO IL GIARDINO DELLA SCUOLA

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto.	Il progetto "Viviamo il giardino della scuola" nasce con l'intento di valorizzare lo spazio esterno come ambiente privilegiato di apprendimento, scoperta e relazione. Attraverso esperienze quotidiane all'aria aperta, i bambini saranno invitati a osservare la natura, esplorare, giocare e prendersi cura dell'ambiente, sviluppando senso di appartenenza, responsabilità e consapevolezza ecologica. Il giardino diventerà così un luogo vivo, ricco di esperienze significative e condivise.
Destinatari	Scuola dell'Infanzia
Professori	Maestre della Scuola dell'Infanzia
Indicazione dei bisogni formativi, conoscenze e competenze che il progetto intende raggiungere.	Il progetto risponde al bisogno dei bambini di vivere esperienze concrete, all'aria aperta, che favoriscano benessere, movimento e contatto con la natura. Intende sviluppare la consapevolezza ambientale, il rispetto per gli spazi comuni e il senso di responsabilità. Sostiene lo sviluppo di competenze espressive, collaborative e progettuali, valorizzando i "cento linguaggi" del bambino attraverso esperienze condivise nel giardino. Rafforza la conoscenza dei cicli naturali e dei cambiamenti stagionali, sostenendo un apprendimento significativo e autentico.
Verifica dei risultati del progetto	La verifica dei risultati avverrà attraverso l'osservazione sistematica dei bambini, la documentazione dei processi e delle esperienze vissute nel giardino.

PROGETTO DALL'ORTO ALLA TAVOLA

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto.	Qui alla Scuola dell'Infanzia, dopo un ascolto attento di come i bambini giocano genuinamente nella terra, nell'orto e il piacere che provano nel raccogliere i frutti dagli alberi e le verdure, abbiamo individuato la strada della sostenibilità alimentare da intraprendere. Pensando a tutto ciò e del fatto che i nostri bambini fanno tre pasti a scuola, perché non trovare un'intersezione tra cucina e classe?
--	---

	Il progetto "Dall'orto alla tavola" accompagnerà i bambini in un percorso che parte dalla semina e dalla cura dell'orto fino alla realizzazione di semplici ricette preparate insieme.
Destinatari	Scuola dell'Infanzia
Professori	Maestre della Scuola dell'Infanzia
Indicazione dei bisogni formativi, conoscenze e competenze che il progetto intende raggiungere.	Avvicinare i bambini alla cura della natura, arricchendo il loro vocabolario e promuovendo un'alimentazione sana. Inoltre, favorisce riflessioni sulla coltivazione, la responsabilità e il rispetto per l'ambiente.
Verifica dei risultati del progetto	Attraverso l'osservazione quotidiana, la documentazione dei cambiamenti e la raccolta dei prodotti coltivati, i bambini scopriranno il valore dell'attesa e del rispetto per la natura. L'esperienza si concluderà con momenti di cucina condivisa, trasformando ciò che è stato coltivato in piatti semplici, sani e significativi, rafforzando collaborazione, responsabilità e consapevolezza alimentare.

PROGETTO ANDIAMO IN PIAZZA

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto.	Il mantenimento e l'estensione del diritto al gioco, regolato dalla legge comunale della Settimana Municipale del Gioco. "L'istituzione della legge e/o l'applicabilità della legge per la realizzazione della Settimana Municipale del Gioco è possibile solo a partire dal riconoscimento della corresponsabilità tra il Potere Pubblico, la società civile e le famiglie nel garantire, con assoluta priorità, la realizzazione dei diritti dei bambini" (art. 227 CF/1988 e art. 4°, ECA). Garantire ai bambini il tempo per giocare nel curriculum scolastico formale, consentendo così "un'infanzia dignitosa e sana, con la visione di rafforzare una società che valorizzi l'essenza del bambino e il tempo dell'infanzia, e in conformità con i valori di una cultura di pace, rispetto delle differenze e sostenibilità ambientale". Estratto dal documento "Guida Come implementare la Settimana del Gioco Comunale nella tua città".
Destinatari	Alunni della Scuola dell'Infanzia e della Primaria
Professori	Prof.ssa Giuliana Colarullo e Prof.ssa Marcella Olivati
Indicazione dei bisogni formativi, conoscenze e competenze che il progetto intende	L'occupazione dello spazio pubblico locale è di grande importanza per avvicinare il bambino ai contesti sociali a cui appartiene come cittadino.

raggiungere.	
Verifica dei risultati del progetto	I risultati attesi comprendono garantire che gli alunni coinvolti nel progetto abbiano il diritto al gioco, e in un secondo piano potenzino il miglioramento del comportamento, lo sviluppo delle capacità motorie, il maggiore coinvolgimento sociale e l'aumento della creatività.

PROGETTO MATTINA DEL RACCONTO

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto	Nell'ultimo venerdì di ogni mese, gli insegnanti ed altre persone della comunità scolastica racconteranno una storia a tutti i bambini della scuola dell'infanzia.
Destinatari	Alunni della Scuola dell'Infanzia e Scuola Primaria
Coordinatrici	Prof.ssa Marcella Olivati
Indicazione dei bisogni formativi ai quali il progetto intende dare risposte	Arricchire il vocabolario e sviluppare le capacità di ascolto e interpretazione. Aumentare il repertorio culturale.
Risorse umane e materiali utilizzabili nella realizzazione del progetto	Favole, fiabe e altri testi narrativi.
Individuazione degli indicatori di apprendimento che il progetto vuole far conseguire:	Svolgere il gusto dell'ascolto; Conoscere storie diverse e sviluppare le capacità di interpretazione; Creare nuove possibilità per lo sviluppo dell'immaginazione e della creatività.
Verifica dei risultati del progetto	La verifica avverrà attraverso l'osservazione della partecipazione, dell'ascolto e delle rielaborazioni degli alunni durante e dopo le letture.

PROGETTO LA TESTA, LA BOCCA E LA LINGUA DEL CAMALEONTE

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto.	Il progetto "la testa, la bocca e la lingua del camaleonte" mira a sensibilizzare la Scuola dell'infanzia all'Italiano e alla cultura italiana in particolare durante la ricorrenza annuale della Settimana della Lingua. Il camaleonte, animale che cambia colore per adattarsi situazioni differenti, diventa perciò simbolo di un bambino bilingue, che sa cambiare modo di esprimersi in base alle situazioni richieste. Questo animale mutevole diventa anche simbolo di una ricerca sulla consapevolezza dei bambini riguardo alla lingua in sé.
Destinatari	Alunni della Scuola dell'Infanzia
Professori	Prof.sse Federica Bilzi, Fabiana Mirella, Gabriella Stelluti e Carla Souza
Indicazione dei bisogni formativi, conoscenze e competenze che il progetto intende raggiungere.	Consapevolezza maggiore sulle sonorità dell'italiano rispetto al portoghese Ricerca continuata sulle indagini dei bambini
Verifica dei risultati del progetto	Allestimento annuale delle ricerche svolte e documentazione organizzata dalle maestre dell'infanzia rispetto agli obiettivi proposti.

PROGETTO ORTO A SCUOLA

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto.	Coltivare l'orto a scuola è un'attività interdisciplinare adattabile ad ogni età, un'occasione di crescita in cui si supera la divisione tra insegnante e allievo e si impara condividendo gesti, scelte e nozioni, oltre che metodo. Offre ai bambini la possibilità di esplorare le sue infinite risorse, esprimere le loro potenzialità, le loro competenze, le loro curiosità. Fornisce agli insegnanti strumenti per progettare, condurre e documentare un progetto educativo tematico condiviso.
Destinatari	Alunni della scuola Primaria
Professori	Prof.sse Carla Mauro, Janaíra Costa e Isabella Lafratta
Indicazione dei bisogni formativi, conoscenze e competenze che il progetto intende raggiungere.	Sviluppare la manualità e il rapporto reale e pratico con gli elementi naturali e ambientali. Promuovere il senso di responsabilità negli alunni attraverso la cura dell'orto. Imparare ad aspettare. Cogliere il concetto di diversità. Lavorare in gruppo. Sperimentare la coltura biologica degli ortaggi sensibilizzando gli alunni alla cura e alla difesa dell'ambiente. Osservare con sistematicità l'evoluzione di un habitat naturale. Conoscere la stagionalità e la provenienza di alcuni alimenti di cui ci nutriamo.

Verifica dei risultati del progetto	Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali.
-------------------------------------	--

PROGETTO MOITARÁ

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto.	Giustifica e Proposta: Attualmente è necessario rivedere il nostro comportamento ed essere più consapevoli di ciò che consumiamo, contribuendo così per un mondo più equilibrato - con meno spreco e deterioramento dell'ambiente. In linea con questa riflessione, gli alunni della classe V Primaria realizzeranno il Progetto Moitará il cui principale atto sarà una fiera di scambio durante la Festa di Natale. Le famiglie potranno inviare tutti quegli oggetti, CD, DVD, libri, abbigliamento, calzature, giocattoli, ancora in buono stato, da scambiare con altri oggetti di vostro interesse. Gli oggetti che saranno consegnati durante la settimana che precede la fiera e nel giorno della fiera saranno scambiati in "<i>moitarekas</i>" - il nostro denaro - che saranno utilizzati per "acquistare" altri oggetti. Motivazione: La scuola svolge un ruolo fondamentale nella formazione integrale dello studente, non solo nello sviluppo accademico, ma anche nella costruzione di valori etici e sociali. Il progetto promuove così alla comunità scolastica una riflessione sulle abitudini e sui modelli di consumo, essenziale per un mondo più sostenibile, con meno sprechi e un minore impatto ambientale.
Destinatari	Alunni della Scuola Primaria
Professori	Prof.sse Teresa Martino e Karen Mingarelli
Indicazione dei bisogni formativi, conoscenze e competenze che il progetto intende raggiungere.	Sviluppare un atteggiamento sostenibile e cosciente riguardo al consumismo. Stimolare la partecipazione attiva degli studenti in tutte le fasi del progetto. Lavorare su organizzazione, pianificazione e responsabilità. Promuovere un apprendimento interdisciplinare significativo.
Verifica dei risultati del progetto	Gli studenti saranno valutati sulla loro partecipazione durante le fasi del progetto.

PROGETTO DI MUSICA: ESPERIENZA MUSICALE E CULTURALE TRA BRASILE E ITALIA

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto.	Il progetto si fonda sull'idea di costruire un'esperienza musicale significativa a partire dal patrimonio culturale degli studenti,
--	---

	valorizzando ciò che appartiene al loro vissuto e, allo stesso tempo, ampliandone progressivamente le conoscenze e le competenze. Il percorso nasce dall'osservazione attenta del contesto scolastico e culturale in cui gli alunni sono inseriti. L'ambiente, il territorio, le pratiche musicali presenti nella loro quotidianità e il livello effettivo delle loro competenze orientano le scelte didattiche. La pratica musicale costituisce il centro dell'esperienza didattica e si realizza in forma integrata attraverso il canto, l'attività strumentale, l'esplorazione ritmica e l'ascolto attivo. Il progetto si sviluppa all'interno di tre grandi ambiti di riferimento - musica popolare, musica di tradizione popolare e musica classica. Il dialogo tra questi ambiti consente agli alunni di comprendere la musica come fenomeno articolato e interconnesso. Particolare attenzione è dedicata alla cultura musicale brasiliana e al contesto di São Paulo. Parallelamente, viene valorizzata in modo significativo anche la cultura musicale italiana, elemento identitario della scuola. Il progetto crea così uno spazio di incontro tra le due realtà culturali, favorendo uno scambio continuo e consapevole. L'esecuzione di repertori in portoghese e in italiano si inserisce naturalmente in questo quadro interculturale, permettendo agli studenti di vivere entrambe le lingue come esperienza espressiva e sonora all'interno della pratica musicale. L'educazione musicale si sviluppa secondo un percorso didattico autonomo, costruito a partire dalle esigenze formative degli alunni e non in funzione di esibizioni. Tali eventi rappresentano occasioni di condivisione di una parte del lavoro svolto durante le lezioni, inserendosi nel processo educativo come momento di restituzione, e non come elemento che orienta o condiziona la progettazione didattica.
Destinatari	Alunni della Scuola Primaria
Professori	Prof. Caio Chiarini e Elaine Giacomelli
Indicazione dei bisogni formativi, conoscenze e competenze che il progetto intende raggiungere.	Sviluppare sensibilità musicale ed espressiva. Rafforzare la consapevolezza culturale nel contesto brasiliano e italiano. Ampliare il repertorio musicale degli studenti. Favorire la partecipazione attiva e la cooperazione. Stimolare capacità di ascolto e riflessione. Conoscenze Elementi fondamentali del linguaggio musicale (ritmo, melodia, dinamica, forma). Caratteristiche di generi musicali brasiliani e italiani.

	Elementi distintivi della musica popolare, della musica di tradizione popolare e della musica classica. Aspetti culturali e storici legati ai repertori affrontati. Competenze Eseguire brani vocali e strumentali individualmente e in gruppo. Riprodurre e comprendere strutture ritmiche e melodiche di base. Sviluppare capacità di ascolto attivo e consapevole. Collaborare in un contesto musicale collettivo. Utilizzare voce e strumenti come mezzi espressivi. Sviluppare maggiore consapevolezza interculturale. Rafforzare la competenza linguistica attraverso l'esperienza musicale in portoghese e in italiano.
Verifica dei risultati del progetto	La verifica si realizza attraverso: Osservazione sistematica della partecipazione e del coinvolgimento degli alunni Valutazione progressiva delle competenze vocali, strumentali e ritmiche Capacità di collaborazione e rispetto delle dinamiche di gruppo Produzioni musicali sviluppate durante l'anno Momenti di condivisione pubblica come espressione del percorso svolto La valutazione ha carattere formativo e qualitativo, orientata a valorizzare il processo di apprendimento individuale e collettivo.

PROGETTO "CESTAS EUGENIAIS"

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto.	Il progetto "Cestas Eugeniais" è un'iniziativa educativa e solidale che coinvolge gli studenti della Sc. Primaria nella raccolta e nella confezione di cesti alimentari di base composti da generi alimentari non deperibili e prodotti per l'igiene personale, destinati a un'istituzione sociale definita dalla scuola. L'obiettivo centrale della proposta è il protagonismo dei bambini e la formazione dei valori, promuovendo esperienze concrete di empatia, responsabilità sociale e cittadinanza attiva. Nell'ottica della formazione integrale, il progetto contribuisce alla costruzione di valori etici e sociali, condividendo parte degli obiettivi dell'Educazione Civica. Offrendo ai bambini l'opportunità di partecipare attivamente a un'azione solidale strutturata, favorisce lo sviluppo di competenze socio-emotive come l'empatia, la cooperazione, la responsabilità e la consapevolezza collettiva.
---	---

	Inoltre, il progetto rafforza il legame tra scuola, famiglia e comunità, ampliando l'impatto sociale dell'istituzione.
Destinatari	Alunni della Sc. Primaria
Professori	Prof.sse Carla Mauro, Teresa Martino, Janaíra Costa e Isabella Lafratta
Indicazione dei bisogni formativi, conoscenze e competenze che il progetto intende raggiungere.	Sviluppare empatia e consapevolezza sociale. Stimolare la partecipazione attiva degli studenti in tutte le fasi del progetto. Lavorare su organizzazione, pianificazione e responsabilità. Promuovere un apprendimento interdisciplinare significativo e una sensibilizzazione sull'importanza del volontariato (in modo da rendere gli alunni più consapevoli delle donazioni realizzate in occasione delle Olimpiadi Sportive realizzate nel mese di agosto e che includono la raccolta di beni essenziali per associazioni specifiche).
Verifica dei risultati del progetto	Gli studenti saranno valutati sulla loro partecipazione durante le fasi del progetto.

PROGETTO "TAMPINHAS DO BEM"

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto.	"Tampinhas do Bem" (Tappi Buoni) è un'iniziativa socio-ambientale che raccoglie tappi di plastica per il riciclo. Il materiale raccolto viene donato alla "ONG Grata Pata", che trasforma il gesto in un'iniziativa di cura per gli animali per il secondo anno consecutivo. Il ricavato del riciclo sarà utilizzato per la sterilizzazione dei cani salvati dal progetto.
Destinatari	Alunni della Scuola Primaria
Professori	Carla Mauro
Indicazione dei bisogni formativi, conoscenze e competenze che il progetto intende raggiungere.	Questo progetto è in linea con il BNCC (Base Curriculare Comune Nazionale) e contribuisce allo sviluppo di competenze quali: Competenza Generale 10 - Responsabilità e cittadinanza: agire in modo etico e sostenibile, con empatia e impegno per il bene comune; Scienze (EF03CI01): comprendere l'importanza del riciclo e della cura degli esseri viventi; Geografia (EF03GE03): riconoscere l'azione umana sull'ambiente e riflettere sul suo impatto; Progetto di Vita: incoraggiare la partecipazione attiva degli studenti alla costruzione di un mondo più giusto e solidale.
Verifica dei risultati del progetto	Gli studenti saranno valutati in base alla loro partecipazione durante tutto il processo.

PROGETTO MUSEO DEI BAMBINI

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto.	L'idea del Museo dei bambini si ispira alla pedagogia Pestalozziana e di Bruno Munari e ai vari Musei dei bambini sparsi nel mondo. Avere un museo a scuola realizzato dagli stessi bambini può significare lasciare aperto uno spirito creativo maggiore che non si chiuda nell'ora stessa di arte, ma anche permettere ai bambini di poter vedere più in grande il significato delle loro realizzazioni. Questo Museo infatti è un luogo in cui tutti possono usufruire delle produzioni con il fine di giocare. "Vietato non toccare" (B. Munari).
Destinatari	Alunni della Scuola Primaria
Professori	Federica Bilzi
Indicazione dei bisogni formativi, conoscenze e competenze che il progetto intende raggiungere.	Questo progetto promuove temi come diversità, diritti dell'infanzia e democrazia. Inoltre favorisce un campo di scambi e di convivenza. Non è solo un museo, ma un vero e proprio spazio educativo.
Verifica dei risultati del progetto	I risultati attesi comprendono garantire che gli alunni coinvolti nel progetto abbiano il diritto al gioco, e in un secondo piano potenzino il miglioramento del comportamento, lo sviluppo delle capacità motorie, il maggiore coinvolgimento sociale e l'aumento della creatività.

PROGETTO ENGLISH WITHOUT BORDERS

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto.	Una settimana dedicata a coinvolgere gli studenti nella pratica attiva della lingua, promuovendo lo sviluppo di abilità come vocabolario, pronuncia, oralità e comprensione in contesti reali e divertenti. Proposta di attività interessanti in inglese, in modo che gli alunni si sentano gradualmente più sicuri e a loro agio nel parlare e nel comprendere la lingua. Il tutto all'interno della cornice culturale diversificata del mondo anglofono.
Destinatari	Alunni della Scuola della Primaria e della Media
Professori	Simone Moraes e Maria Sylvia Antonioli
Indicazione dei bisogni formativi, conoscenze e competenze che il progetto intende raggiungere.	Obiettivi: miglioramento di competenze linguistiche specifiche. Promuove la motivazione all'apprendimento e favorire l'interazione tra studenti di altri livelli scolastici. Le attività di gruppo promuovono il rispetto delle differenze, il lavoro di squadra.

	Sviluppo di competenze interdisciplinari, integrazione dell'inglese con altre aree e attività ludiche. Il progetto punta a coinvolgere gli studenti attraverso attività pratiche, infatti, le competenze vengono acquisite in situazioni comunicative reali.
Verifica dei risultati del progetto	Feedback immediato: osservazione delle dinamiche di gruppo attraverso la registrazione delle attività, valutando la pronuncia, l'interazione e la collaborazione, utilizzando semplici rubriche. Questionario finale inviato agli studenti per scoprire cosa hanno imparato durante la settimana del progetto.
Risorse necessarie	Materiali vari, in base alle attività proposte e/o scelte dagli alunni: giochi, talent show, rappresentazioni teatrali, cucina tradizionale, quiz.

PROGETTO EDUCARE ALLA DIVERSITÀ

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto	Educare alla diversità, ai diritti umani e alla cittadinanza: il rispetto verso le minoranze
Destinatari	Primaria, Scuola secondaria di I e II grado.
Professori	Prof.ssa Alice Santana de Lima, Prof. Daniel Soares. Prof.ssa Gisele Silva, Prof.ssa Simone Moraes.
Indicazione dei bisogni formativi ai quali il progetto intende dare risposte	Arricchire le conoscenze degli alunni e di tutta la comunità scolastica sulle intersezionalità e origini storiche, politiche e sociali delle oppressioni contro i gruppi minoritari e esercitare il rispetto verso le differenze.
Risorse umane e materiali utilizzabili nella realizzazione del progetto	Docenti e alunni, spazi della scuola, risorse digitali; esperti e attivisti per la tutela dei diritti dei gruppi minoritari indicati di seguito.
Individuazione degli indicatori di apprendimento che il progetto vuole far conseguire: conoscenze, competenze, capacità, strategie	Sulla base della legislazione brasiliana e italiana in materia di: Educazione Speciale Educazione etnico-razziale Educazione alle Relazioni di Genere e alle Persone LGBTQIAPN+ Educazione ai diritti umani Il progetto ha come scopo la promozione di interventi, dibattiti e discussioni riguardanti le oppressioni verso i cosiddetti gruppi sociali minoritari. Le discriminazioni basate sull'orientamento sessuale, sul genere, sulla razza, sulla disabilità e sulla nazionalità si intrecciano nella comune rivendicazione di rifiutare ciò che è diverso.

	Davanti all'aumento delle violenze fisiche ma anche simboliche - cioè esercitate senza coercizione fisica, ma che comunque generano danni morali e psicologici - contro questi gruppi, è dovere della scuola contribuire alla prevenzione di ogni tipo di discriminazione e violenza, così come esaltare la diversità a partire da uno sguardo scientifico e multiculturale.
Verifica dei risultati del progetto	Rieducare le pratiche quotidiane e i discorsi problematici che incitano, in maniera diretta o indiretta, l'odio contro i gruppi minoritari; sensibilizzare la comunità all'impatto delle azioni quotidiane che contribuiscono alla promozione del rispetto per la diversità.

PROGETTO COSTELLAZIONI

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto.	Serie di dialoghi sulla diversità religiosa. Il progetto consiste in una serie di incontri periodici, (uno a semestre), ciascuno dedicato a una diversa tradizione religiosa (Cattolicesimo, Protestantesimo, Spiritismo, Ebraismo, Islam, Buddismo, ecc.). Ogni incontro vede la partecipazione di un leader o rappresentante riconosciuto della rispettiva comunità. Il formato è una tavola rotonda, in cui l'ospite fa una breve presentazione, seguita da una sessione aperta di domande e risposte, moderata da un professore.
Destinatari	Medie e Liceo/ alunni e professori
Coordinatori	Sergio Ricciuto
Indicazione dei bisogni formativi, conoscenze e competenze che il progetto intende raggiungere.	Introdurre gli studenti alla diversità religiosa che caratterizza la nostra società, combattendo i pregiudizi e ampliando gli orizzonti culturali.
Verifica dei risultati del progetto	Analisi della conoscenza delle diverse manifestazioni religiose. Verifica della decostruzione degli stereotipi e della promozione della tolleranza religiosa. Conferma di uno spazio sicuro per il dialogo e la chiarificazione delle domande degli studenti. Dimostrazione della promozione del rispetto e dell'empatia all'interno della comunità scolastica.

PROGETTO GIORNATA DELLA SCIENZA

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto.	Sviluppare, attraverso esperimenti pratici ed esposizioni orali, il rigore scientifico e la curiosità del mondo che ci circonda.
Destinatari	Medie e Liceo
Coordinatori	Giorgio Bianchini, Francesco De Santi
Indicazione dei bisogni formativi, conoscenze e competenze che il progetto intende raggiungere. Risorse necessarie.	Si stimoleranno gli alunni alla ricerca individuale della conoscenza, alla condivisione dei dubbi con professore e compagni (<i>cooperative learning</i>), alla capacità di fare ipotesi e applicare il metodo scientifico concretamente. Laboratorio di scienze; i materiali saranno richiesti sulla base delle sollecitazioni degli studenti.
Verifica dei risultati del progetto	Si valuteranno la capacità di lavorare in gruppo, il rigore nell'uso del linguaggio scientifico e l'originalità ed efficienza nella realizzazione degli esperimenti.

PROGETTO PIATTAFORMA PRO BENESSERE SOCIO-EMOTIVO

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto.	Iniziativa che mira a strutturare in modo permanente le iniziative atte a fare della scuola uno spazio dove vige la comunicazione non violenta, il rispetto e l'empatia. Sarà creata una sezione nella pagina internet della scuola dove riunire riferimenti bibliografici, strumenti utili per le famiglie come siti informativi ed educativi, e condividere pratiche di successo.
Destinatari	Medie e Liceo/ professori e famiglie
Coordinatori	Amanda Visani
Indicazione dei bisogni formativi, conoscenze e competenze che il progetto intende raggiungere.	In risposta alla necessità di investire nelle buone pratiche per la convivenza e in riferimento al tema del SEL (<i>Social and Emotional Learning</i> – apprendimento socioemotivo-promosso dall'Unesco e dall'OMS) si vogliono proporre incontri formativi, progetti e dinamiche interdisciplinari che abbiamo l'obiettivo di diffondere le basi di un ambiente sereno che serva da prevenzione ai conflitti e alle pratiche di bullying.
Verifica dei risultati del progetto	I risultati attesi sono una riduzione dei casi più estremi di conflitto.

PROGETTO: GIORNO DELLA MEMORIA

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto.	Il progetto considera che la sensibilizzazione dei giovani sulla Shoah sia un anello da aggiungere ogni anno alla catena della memoria, che sola può aiutare ad allontanare lo spettro del ritorno di qualsiasi tipo di intolleranza e genocidio. Ogni anno viene proposto un tema sul quale far riflettere gli alunni, che lavorano sempre in prima persona per preparare una giornata di studio. Vengono previste vari tipi di proposte: - presentazioni da parte degli alunni a seguito di ricerche; - presentazioni da parte di specialisti dell'area invitati; - proiezione di film e discussioni; - visite a musei o centri di studio; - interviste; - incontri con sopravvissuti; - esposizioni di lavori eseguiti dagli alunni; - esposizioni itineranti offerte da istituzioni o privati.
Destinatari	Alunni della Scuola Secondaria di I e II grado
Professori di riferimento	Prof.ssa Sara Debenedetti, Prof. Marcilio Vieira
Indicazione dei bisogni formativi, conoscenze e competenze che il progetto intende raggiungere.	Sviluppare le capacità critiche, analitiche e interpretative dei discenti attraverso una rilettura consapevole della storia del Novecento, che serva anche ad avere una visione cosciente e responsabile del mondo in cui viviamo oggi.
Verifica dei risultati del progetto	Lungo l'arco dell'anno scolastico: collegamenti interdisciplinari e pluridisciplinari.

PROGETTO CULTURA DI PACE

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto	"Costruiamo ponti, non muri, per una cultura dell'incontro" Il Progetto vuole favorire costantemente una cultura di pace attraverso l'educazione. Ha come obiettivi: favorire gesti concreti di rispetto e accoglienza dell'altro e di solidarietà. Conoscere realtà vissute da altri ragazzi nel mondo e nelle realtà delle migrazioni internazionali. Riflettere sull'esperienza migratoria seguendo i temi svolti nella disciplina di religione.
Destinatari	Alunni della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di I grado.
Professori	Prof. Sergio Ricciuto

Coerenza con il PTOF	Favorire negli alunni il saper essere: inteso come competenza nella definizione cosciente e responsabile dei valori e delle attitudini personali, il "saper essere" è legato all'atteggiamento etico del cittadino nella vita sociale; il saper convivere: inteso come la capacità di riconoscere l'altro e saper convivere con armonia rispettando le differenze.
Indicazione dei bisogni formativi ai quali il progetto intende dare risposte	Trasformare la cultura della guerra e della violenza in una cultura di pace e di nonviolenza. Favorire la consapevolezza e l'impegno individuale per tradurre nelle esperienze reali della vita quotidiana i valori, gli atteggiamenti e i modelli di comportamento che ispirano la cultura della pace. Favorire una cultura dell'incontro con ogni altro, diverso per lingua, cultura e religione. Presentare come necessaria la partecipazione di ciascuno nello sviluppo sostenibile, nella tutela dell'ambiente e nella realizzazione personale nel rispetto di ogni essere umano.

PROGETTO MODEL UNITED NATIONS

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto.	Model United Nations, also known as MUN, is an educational simulation in which students learn about diplomacy, international relations, and the United Nations by simulating a real UN council.
Destinatari	Students of the 3 rd and 4 th years of Secondary School
Professori	Claudia Maria Affonso
Indicazione dei bisogni formativi, conoscenze e competenze che il progetto intende raggiungere.	Students taking part at an MUN will have the opportunity to practise researching, public speaking, debating and writing skills, and will exercise their critical thinking, teamwork and leadership abilities.
Verifica dei risultati del progetto	During the MUN students will be followed by the accompanying teacher and the organisers of the event; after the MUN, students will have the opportunity to discuss and assess the experience with their teacher and classmates.

PROGETTO BIENNALE OTIUM LETTERARIO

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto	<i>Otium</i> letterario Lettura, ed interpretazione di testi letterari in spazi naturali.
---	--

	Un'occasione per dedicarsi alla letteratura e alla riflessione fuori dalle aule scolastiche, in un contesto cooperativo di apprendimento.
Destinatari	Alunni del III e IV anno della Scuola Secondaria di II grado.
Coordinatori	Prof.ssa Claudia Afonso, Raquel Casini, Gisele Silva.
Coerenza con il PTOF	Saper fare: manipolare ed applicare le conoscenze in nuove situazioni. Saper convivere: scoperta dell'identità dell'alunno e dell'altro in un rapporto basato sul rispetto delle differenze e sul dialogo. Saper essere: Sviluppo integrale dell'individuo – spirito, corpo, mente. Imparare a conoscere: "Imparare ad imparare": beneficiarsi delle opportunità offerte dall'istruzione.
Indicazione dei bisogni formativi ai quali il progetto intende dare risposte	Il progetto si propone di creare le condizioni favorevoli allo studio del pensiero, in un contesto di apprendimento partecipativo e collaborativo, stimolando al tempo stesso la contemplazione e il rispetto per la natura.
Risorse umane e materiali utilizzabili nella realizzazione del progetto	Concentrazione, riflessione, partecipazione, contemplazione. Testi letterari.
Individuazione degli indicatori di apprendimento che il progetto vuole far conseguire: conoscenze, competenze, capacità, strategie	Conoscenze: Testi letterari, poetiche e soluzioni formali. Competenze: Lettura, ascolto, comprensione, riflessione, analisi ed interpretazione, <i>cooperative learning</i>. Capacità: Riconoscere le finalità estetiche ed etiche della letteratura; Condividere idee e punti di vista; Condividere un'occasione di studio in un luogo non convenzionale e con i più recenti modelli di apprendimento. Strategie: <i>Cooperative learning</i>
Verifica dei risultati del progetto	La partecipazione attiva degli alunni sarà il principale parametro di valutazione.

PROGETTO Integrazione Scuola-Lavoro

Titolo e sintesi dell'idea inclusa nel progetto.	INTEGRAZIONE SCUOLA-LAVORO
Destinatari	Alunni II, III e IV Liceo
Professori	Tutti i professori possono partecipare; commissione formata da Amanda Visani (Economia).
Indicazione dei bisogni formativi, conoscenze e competenze che il progetto intende raggiungere	Formare i ragazzi su concetti inerenti al mondo del lavoro (progettare, fare impresa, modificare la realtà con iniziative del terzo settore, ideare start-up). Creare consapevolezza sui lati psicologici inerenti al lavoro in gruppo (soft skills, leadership, comunicazione, empatia, determinazione, flessibilità). Introdurre i ragazzi alla realtà del mondo del lavoro in modo da orientarli nella scelta di carriera (esperienze, incontri formativi e visite ad imprese).
Verifica dei risultati del progetto	1)Valutazione e autovalutazione dei progetti, elementi di monitoraggio e correzione dei progetti stessi. 2)Tema del colloquio dell'Esame di stato

DANTEDÌ – DANTE E LA NASCITA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo e sintesi	Dante e il nostro tempo: i vizi capitali nella società contemporanea Nell'ambito delle attività dedicate a Dante Alighieri, gli studenti hanno sviluppato un lavoro di reinterpretazione contemporanea del tema dei sette peccati capitali, ispirandosi alla struttura simbolica e morale della Divina Commedia. Il progetto nasce da una riflessione critica sui comportamenti e sulle dinamiche della società attuale: ciascun peccato viene associato a un vizio o a una problematica contemporanea, che gli studenti hanno analizzato alla luce dei valori civici, etici e relazionali. A partire da questa analisi, gli alunni hanno inoltre immaginato possibili forme di "contrappasso" simbolico, reinterpretando in chiave attuale il principio dantesco della corrispondenza tra colpa e pena. Tra gli esempi elaborati, il peccato dell'ira è stato collegato ai comportamenti di violenza fisica e verbale rivolti contro le
------------------	--

	minoranze. La punizione simbolica immaginata consiste nel porre gli iracondi di fronte a uno specchio, costringendoli a confrontarsi con le proprie paure e insicurezze, come occasione di consapevolezza e riflessione sulle radici dell'aggressività. Il lavoro sarà presentato attraverso un breve contenuto audiovisivo realizzato dalla scuola e successivamente esposto nell'ambito della mostra culturale annuale, come esito di un percorso didattico volto a sviluppare capacità di interpretazione dei testi letterari, pensiero critico, riflessione etica e rielaborazione creativa dei contenuti culturali.
Obiettivi formativi	• Creare un link tra il mondo di Dante e il mondo contemporaneo; • comprendere la visione di mondo dell'uomo medievale e metterla in rapporto critico con il presente; • sviluppare capacità di interpretazione e rielaborazione critica del testo letterario. • produrre elaborati ispirati all'opera dantesca.
Finalità educative	• Promuovere la conoscenza della tradizione letteraria italiana; • Sviluppare competenze linguistiche ed espressive; • Favorire l'incontro tra letteratura, arte e storia.
Competenze attese	• Competenza linguistica e testuale; • competenza espressiva e artistica; • competenza di cittadinanza culturale.
Destinatari	• Scuola secondaria di II grado.
Metodologie didattiche	• Analisi guidata dei temi danteschi: lettura e discussione dei contenuti della <i>Divina Commedia</i> di Dante Alighieri, con particolare attenzione al significato morale dei peccati e al principio del contrappasso. • Riflessione critica e rielaborazione simbolica: attività di confronto e discussione che portano gli studenti a collegare i peccati capitali a dinamiche e comportamenti della società contemporanea. • Didattica laboratoriale: progettazione e realizzazione di elaborati originali attraverso attività creative e collaborative. • Attività grafico-espressive: produzione di disegni e rappresentazioni simboliche ispirate all'immaginario dantesco e alla reinterpretazione contemporanea dei vizi capitali.

Valutazione	• Partecipazione degli studenti • qualità degli elaborati prodotti • sviluppo delle competenze linguistiche e interpretative • capacità di collaborazione e lavoro di gruppo
Responsabili	• Docenti di italiano e di storia dell'arte
Indicazione dei bisogni formativi ai quali il progetto intende dare risposte	• Valorizzazione della lingua italiana come patrimonio culturale; • sviluppo della consapevolezza storica e letteraria; • promozione della partecipazione degli studenti alla vita culturale della scuola; • rafforzamento dell'identità culturale italiana nel contesto internazionale.



L'ORGANIZZAZIONE

ORGANIZZAZIONE SCOLASTICA

Assetto istituzionale e responsabilità

L'Istituto Italiano Paritario "Eugenio Montale" è gestito dall'Associazione Educativa Eugenio Montale, ente senza fini di lucro. La Presidente dell'Associazione riveste il ruolo di legale rappresentante dell'Istituto ed esercita le funzioni di responsabilità giuridica e amministrativa previste dalla normativa vigente. In conformità allo Statuto, alla Presidente compete il coordinamento e la firma degli atti che comportano impegni finanziari, la presidenza delle Assemblee e del Comitato di Gestione, nonché la vigilanza sull'esecuzione delle delibere sociali. La gestione strategica e amministrativa è affidata al Comitato di Gestione, nel rispetto dell'autonomia didattica e organizzativa della scuola, garantendo il coordinamento tra le direzioni pedagogiche e le esigenze gestionali dell'Ente.

Organizzazione scolastica

La Scuola è gestita da un Comitato di 12 persone, tra soci fondatori, benemeriti ed effettivi (genitori), denominata "Associazione Educativa Eugenio Montale".

La scuola è composta dai seguenti ordini di studio:

- Scuola dell'Infanzia con quattro o cinque anni di percorso;
- Scuola Primaria con cinque anni di percorso;
- Scuola Secondaria di Primo Grado con tre anni di percorso;
- Liceo Scientifico con quattro anni di percorso.

Di seguito la tabella di corrispondenza tra le classi del sistema scolastico italiano e quelle del sistema brasiliano:

Scuola Italiana Eugenio Montale		Scuola Brasiliana	
Scuola Primaria	1 ^a	1º ano	Ensino Fundamental
	2 ^a	2º ano	
	3 ^a	3º ano	
	4 ^a	4º ano	
	5 ^a	5º ano	
Scuola Secondaria I Grado	1 ^a	6º ano	



Scuola Secondaria II Grado	2 ^a	7º ano	Ensino Médio
	3 ^a	8º ano	
	1 ^a	9º ano	
	2 ^a	1ª série	
	3 ^a	2ª série	
	4 ^a	3ª serie	

DIREZIONE E COORDINAMENTO PEDAGOGICO

La direzione delle attività didattiche relative all'ordinamento italiano è affidata al Coordinatore delle Attività Didattiche (CAD), responsabile:

- dell'attuazione del Piano Triennale dell'Offerta Formativa;
- del coordinamento pedagogico generale;
- della coerenza dell'azione educativa con l'ordinamento scolastico italiano;
- del funzionamento degli Organi Collegiali.

In coerenza con il contesto normativo del Paese ospitante, l'Istituto prevede altresì la presenza di una Direzione brasiliana, responsabile del coordinamento pedagogico-didattico e dell'attuazione del curriculum brasiliano, nonché dell'adeguamento alla normativa educativa vigente in Brasile.

Le due direzioni operano in raccordo funzionale, al fine di garantire armonizzazione e coerenza tra il percorso formativo italiano e quello brasiliano.

COORDINAMENTO DEGLI ORDINI DI STUDIO

Per assicurare continuità pedagogica e qualità organizzativa nei diversi segmenti scolastici, sono individuati Coordinatori di ordine di studio per:

- Scuola dell'Infanzia e Scuola Primaria
- Scuola Secondaria di Primo Grado e Liceo Scientifico

I Coordinatori di ordine di studio operano nell'ambito delle linee di indirizzo definite dalla Direzione, con compiti di:

- supervisione didattica;
- supporto ai docenti;
- raccordo con le famiglie;
- monitoraggio dell'andamento educativo e organizzativo del proprio segmento.

ORGANIZZAZIONE DEL TEMPO SCUOLA

Le attività didattiche si svolgono dal lunedì al venerdì secondo l'articolazione oraria definita per ciascun ordine di studio.

L'organizzazione del tempo scuola è orientata a:

- garantire qualità dell'apprendimento;



- favorire equilibrio tra studio e relazioni;
- assicurare il benessere degli alunni nelle diverse fasce d'età.

Gli orari dettagliati sono definiti annualmente e resi pubblici attraverso i canali istituzionali.

Orario d'entrata e d'uscita:

<i>Sc. dell'Infanzia</i>		<i>Sc. Primaria</i>			<i>Sc. Sec. I e II grado</i>		
Entrata	8.00	Entrata	1ª lezione	8.00 - 9.00	Entrata	1ª lezione	7.50 - 8.40
Intervallo Merenda	9.00		2ª lezione	9.00 - 9.50		2ª lezione	8.40 - 9.30
Intervallo Pranzo	11.15	Intervallo Merenda		9.50 - 10.20		3ª lezione	9.30 - 10.20
Uscita alunni part-time Senza pranzo	12.00		3ª lezione	10.20 - 11.10	Intervallo Merenda		10.20 - 10.35
Uscita alunni part-time Con pranzo	13.00		4ª lezione	11.10 - 12.00		4ª lezione	10.35 - 11.25
		Intervallo Pranzo		12.00 - 13.00		5ª lezione	11.25 - 12.15
			5ª lezione	13.00 - 13.50		6ª lezione	12.15 - 13.05
			6ª lezione	13.50 - 14.40	Intervallo Pranzo		13.05 - 14.05
			7ª lezione	14.40 - 15.30		7ª lezione	14.05 - 14.55
		Merenda 1ª, 2ª e 3ª P		15.15		8ª lezione	14.55 - 15.45

ORGANIZZAZIONE DEL PERSONALE

L'assegnazione dei docenti alle classi e agli insegnamenti avviene nel rispetto dei titoli professionali, della continuità didattica e delle esigenze organizzative dell'Istituto.

Il personale docente e ausiliario opera in coerenza con il progetto educativo della scuola, contribuendo alla costruzione di un ambiente ordinato, sicuro e rispettoso della dignità della persona.

L'Istituto promuove la formazione del personale quale leva strategica per il miglioramento continuo della qualità educativa e organizzativa.

OBIETTIVI E ORGANIZZAZIONE

LA SCUOLA DELL'INFANZIA

La Scuola dell'Infanzia accoglie alunni dai 18 mesi ai 5 anni. Tra i 18 e i 36 mesi entrano nel nido, successivamente passano nelle altre sezioni, che sono miste (con alunni fra i 3 e i 5 anni).

In ogni sezione sono presenti due insegnanti che accompagnano i bambini durante tutta la giornata. Inoltre, ispirandosi alla proposta educativa di Reggio Emilia, la scuola conta con la



presenza di un atelierista e, attraverso i suoi educatori, si occupa di programmare, costruire e assicurare contesti di sviluppo. La didattica si struttura attraverso tre elementi: la "Progettazione", la "Documentazione" e la "Relazione". Prevedere, programmare, strutturare l'azione, registrare il percorso e stabilire rapporti sono le procedure valorizzate.

L'elaborazione della conoscenza, avviene tramite i vari linguaggi. In quest'ottica, i gesti, i suoni, le parole, le forme, le storie, le canzoni, i poemi, i giochi, gli esperimenti sono significativi, anche perchè, nella ricerca di esprimersi in modo sempre più competente, i bambini definiscono loro stessi. La costruzione dell'identità, la conquista dell'autonomia, lo sviluppo della capacità espressiva e il processo di costruzione della conoscenza sono obiettivi che orientano il lavoro.

Il rispetto degli orari di entrata e uscita favorisce il sentimento di sicurezza dei bambini e contribuisce ad una miglior organizzazione e funzionamento della giornata scolastica. Infatti, routine quotidiana, che ritualizza momenti importanti come: l'arrivo, l'incontro del gruppo di bambini, la programmazione della giornata e il pranzo, promuove un clima di certezza per il bambino. Gli angoli di accoglienza, predisposti a inizio giornata, sono spazi pensati e strutturati per favorire la manifestazione delle diverse forme espressive: corporea, verbale, grafico-pittorica, musicale e simbolica, offrendo occasioni di ascolto, relazione e libera espressione.

In questo ordine di studio, inoltre, gli alunni si avvicinano al processo di alfabetizzazione e ai servizi

La nostra proposta presuppone una collaborazione tra la scuola e la famiglia, necessaria al processo di sviluppo degli alunni, che richiede l'instaurazione di un rapporto di fiducia. La comunicazione tra questi due contesti permette la condivisione di valori da usare nelle strategie educative.

LA SCUOLA PRIMARIA

La Scuola Primaria, che rappresenta il secondo ordine di studio, accoglie allievi dai 5 anni e mezzo ai 10.

Se nell'ordine di studio precedente l'enfasi era centrata sull'adattamento del bambino allo spazio scolastico e sull'interazione con altre persone non appartenenti al circolo familiare, in questo, la formalizzazione dell'apprendimento è ciò che occupa lo spazio centrale del lavoro. Allo sviluppo delle capacità espressive e della costruzione della conoscenza, si aggiungono in questo segmento, i seguenti obiettivi:

- il dominio della lettura e della scrittura nelle due lingue (italiano e portoghese);
- la progressiva comprensione dell'ambiente naturale, sociale, politico, tecnologico, artistico e, soprattutto, dei valori che reggono le differenti culture, in modo particolare, quella italiana e quella brasiliana;
- la capacità di espressione di sé attraverso diversi linguaggi;
- la capacità di apprendere e di condividere conoscenze in gruppo;
- la graduale acquisizione delle capacità e responsabilità implicite nei diversi momenti della vita quotidiana scolastica (cura per i materiali individuali e collettivi, cura dello spazio collettivo, uso dell'agenda, ecc.).



L'approccio interdisciplinare, caratteristico dell'ordine di studio precedente, si unisce qui all'approccio disciplinare. Le discipline previste dall'ordinamento scolastico italiano sono integrate con quelle contemplate dalla normativa brasiliana.

Le materie sono impartite in una delle lingue veicolari: Italiano, Portoghese, Inglese, con la prevalenza della lingua italiana.

La comunicazione orale e scritta viene formalizzata a partire da questo segmento e include, oltre al linguaggio corporale e all'espressione artistica, quello musicale.

Quadro Orario Settimanale

DISCIPLINE	Impartita in lingua	CLASSI/ORE				
		I	II	III	IV	V
Lingua italiana	Italiana	8	8	6	6	6
Storia	Italiana	1	1	2	2	2
Geografia	Italiana	1	1	2	2	2
Matematica	Italiana	6	6	4	4	4
Scienze	Italiana	2	2	2	2	2
Musica	Portoghese	2	2	2	2	2
Lingua Portoghese	Portoghese	5	5	5	5	5
Storia del Brasile	Portoghese	1	1	1	1	1
Geografia del Brasile	Portoghese	1	1	1	1	1
Arte ed Immagine	Italiana	2	2	2	2	2
Educazione Fisica	Portoghese	2	2	2	2	2
Inglese	Inglese	3	3	5	5	5
Educazione civica		-	-	-	-	-
Religione* o Materia Alternativa	Italiana	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali		35	35	35	35	35

*Opzionale. La scelta è fatta al momento dell'iscrizione e deve essere mantenuta per tutto l'anno scolastico. Gli alunni che non optano per la religione cattolica svolgono attività alternative.

LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Conclude il primo ciclo di istruzione (che comprende scuola primaria e secondaria di I grado).

Ha durata triennale e accoglie gli alunni di età compresa tra 11 e 13 anni.



Obiettivi:

- promuove lo sviluppo delle capacità autonome di studio e di interazione sociale;
- consolida e amplia conoscenze e abilità, anche attraverso l'uso consapevole delle tecnologie digitali, collegando gli apprendimenti alla realtà culturale, sociale e scientifica contemporanea;
- promuove lo sviluppo delle competenze chiave per l'apprendimento permanente, rafforzando autonomia, capacità critica e consapevolezza delle proprie inclinazioni personali.
- fornisce strumenti adeguati per la prosecuzione degli studi nel secondo ciclo.

Quadro Orario Settimanale

L'interdisciplinarietà è alla base dell'organizzazione dei contenuti delle varie discipline.

DISCIPLINE	Impartita in lingua	CLASSI/ORE		
		I	II	III
Lingua Italiana, Storia e Geografia	Italiana	9	9	9
Attività di approfondimento in materie letterarie	Italiana	1	1	1
Lingua Portoghese	Portoghese	5	5	5
Inglese	Portoghese	5	5	5
Storia del Brasile	Portoghese	2	2	2
Geografia del Brasile	Italiana	1	1	1
Religione* o Materia Alternativa	Italiana	1	1	1
Matematica	Italiana	4	4	4
Scienze	Italiana	2	2	2
Laboratorio di scienze	Italiana	1	1	1
Tecnologia	Italiana	2	2	2
Informatica	Italiana	1	1	1
Arte e Immagine	Italiana	2	2	2
Educazione Musicale	Portoghese	2	2	2
Educazione Fisica	Portoghese	2	2	2
Educazione Civica		-	-	-
Totale ore settimanali:		40	40	40



*Opzionale. La scelta è fatta al momento dell'iscrizione e deve essere mantenuta per tutto l'anno scolastico. Gli alunni che non optano per la religione cattolica svolgono attività alternative.

LA SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO

Il Liceo Scientifico, che rappresenta l'ultimo ordine di studio e accoglie alunni dai 14 ai 17-18 anni. Durante questo ordine di studio:

- si approfondiscono le conoscenze e i linguaggi propri delle discipline scientifiche e umanistiche;
- si sviluppano competenze logico-argomentative e metodologiche, con particolare riferimento al metodo scientifico;
- si rafforza la capacità di analisi, sintesi e collegamento interdisciplinare;
- si promuove una preparazione culturale solida, idonea alla prosecuzione degli studi universitari.

Lo sviluppo di tali competenze consente allo studente di affrontare i contenuti disciplinari in modo critico e consapevole, riconoscendo la pluralità dei punti di vista e maturando autonomia di giudizio.

Nel Liceo, si completa il percorso formativo biculturale avviato nei precedenti ordini di studio, arricchendo la formazione dello studente e consentendogli di maturare un'identità culturale consapevole e aperta, capace di interpretare la realtà da prospettive plurime e di proseguire con solidità negli studi universitari sia in Italia che in Brasile.

L'offerta formativa del Liceo Scientifico Italiano Paritario "Eugenio Montale" assicura due corsi quadriennali: uno ad orientamento linguistico e l'altro ad orientamento economico.

Corso di Economia

Prevede 2 ore settimanali, ha carattere globale e interdisciplinare e mira alla formazione di una conoscenza scientifica e aggiornata dei fenomeni economici contemporanei.

Corso di Lingua e Letteratura Spagnola

Prevede 2 ore settimanali ed ha lo scopo di sviluppare la conoscenza comunicativa della lingua e di comprenderne il valore storico attraverso lo studio della letteratura.

Il corso viene sviluppato in conformità ai contenuti e ai parametri del QCER (Quadro Comune Europeo di Riferimento).

PCTO – Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (Alternanza scuola-lavoro)

I PCTO sono una metodologia didattica obbligatoria nel secondo ciclo di istruzione, finalizzata a integrare la formazione scolastica con esperienze orientative e operative.

Nel Liceo si svolgono nel triennio (classi seconda, terza e quarta) e prevedono un monte ore complessivo di 90 ore.



I percorsi sono progettati in coerenza con il profilo educativo, culturale e professionale del corso di studi e mirano a:

- collegare in modo sistematico l'apprendimento in aula con esperienze applicative;
- sviluppare competenze trasversali, quali autonomia, responsabilità, capacità di problem solving e collaborazione;
- favorire l'orientamento, valorizzando attitudini e interessi personali;
- mettere in relazione la scuola con il contesto sociale, culturale ed economico.

Le attività possono essere realizzate attraverso esperienze presso enti o realtà esterne alla scuola oppure mediante la modalità dell'impresa formativa simulata, in cui gli studenti operano in un contesto organizzativo virtuale strutturato secondo dinamiche reali.

Considerato il contesto territoriale di San Paolo e la specificità dell'istituzione, il percorso viene attuato prevalentemente attraverso la modalità dell'impresa formativa simulata.

Quadro Orario Settimanale

DISCIPLINA	Impartita in lingua	CLASSI/ORE			
		I	II	III	IV
Lingua e Letteratura Italiana	Italiana	5	5	5	5
Lingua e Cultura Latina	Italiana	3	3	3	3
Lingua e Cultura locale - Portoghese	Portoghese	5	4	4	4
Lingua e Cultura Straniera I - Inglese	Inglese	4	3	3	3
Storia e Geografia	Italiana	5	---	---	---
Storia	Italiana	---	2	3	3
Filosofia	Italiana	---	3	3	3
Matematica	Italiana	6	5	4	4
Fisica	Italiana	---	3	3	3
Scienze Naturali	Inglese	4	3	3	3
Storia del Brasile	Portoghese	1	1	1	1
Geografia del Brasile	Portoghese	1	1	1	1
Disegno e Storia dell'Arte	Italiana	2	2	2	2
Sociologia	Portoghese	---	1	1	1
Scienze Motorie e Sportive	Portoghese	1	1	1	1



Educazione Civica					
Religione* o Materia Alternativa	Italiana	1	1	1	1
Corso ad Orientamento Linguistico o Economico: Lingua e Cultura Straniera II Spagnolo / Economia	Spagnola/Italiana	2	2	2	2
Totale ore settimanali:		40	40	40	40

*Opzionale. La scelta è fatta al momento dell'iscrizione e deve essere mantenuta per tutto l'anno scolastico. Gli alunni che non optano per la religione cattolica svolgono attività alternative.

SERVIZI E SUPPORTI ALL'UTENZA

L'Istituto mette a disposizione i seguenti servizi:

- mensa scolastica;
- caffetteria;
- doposcuola (per la Scuola dell'Infanzia e per le classi I, II e III della Scuola Primaria);
- attività sportive extracurricolari;

Comunicazione istituzionale

La scuola comunica con le famiglie e con il territorio attraverso i canali amministrativi ordinari e mediante:

- il sito web istituzionale www.montale.com.br;
- i canali social ufficiali;
- la rivista scolastica "Il Girasole".

Calendario scolastico e festività

La scuola osserva festività italiane e brasiliane, in coerenza con la propria identità culturale e con la normativa locale. Tra le principali ricorrenze:

- Carnevale (Lunedì e Martedì grasso);
- le Ceneri;
- Venerdì Santo;
- Tiradentes;
- Festa della Liberazione;
- Festa del Lavoro;



- Festa della Repubblica Italiana;
- Corpus Domini;
- Indipendenza del Brasile;
- Festa del Patrono del Brasile;
- Tutti i Santi;
- Giorno dei Morti;
- Festa della Repubblica Brasiliana;
- Giornata della Coscienza Negra.

Regolamenti e procedure interne

Il funzionamento della vita scolastica è disciplinato da regolamenti interni che definiscono diritti, doveri e norme di comportamento per gli alunni e per il personale docente, in coerenza con la normativa italiana e brasiliana applicabile alle scuole paritarie italiane all'estero.

L'Istituto prevede l'adozione del Patto educativo di corresponsabilità quale strumento di condivisione degli impegni tra scuola e famiglie, in attuazione dei principi espressi nel presente Piano.

Le procedure interne sono oggetto di progressiva sistematizzazione, al fine di garantire chiarezza, trasparenza e coerenza con l'evoluzione organizzativa dell'Istituto.

Patto Educativo di Corresponsabilità

In attuazione del DPR 249/1998 e successive modificazioni, l'Istituto sta procedendo alla definizione del Patto Educativo di Corresponsabilità, quale strumento di alleanza formativa tra scuola, famiglia e studenti. Il documento sarà sottoposto agli organi collegiali competenti per l'approvazione e successivamente presentato alle famiglie per la sottoscrizione.